

**Аннотация учебной дисциплины  
«Основы языкознания»**

Цель дисциплины	Цели освоения дисциплины: формирование у обучающихся в области теории языка; формирование представления о принципах устройства и функционирования естественных языков, их происхождении, развитии, типологии, внешних связях и внутренней обусловленности. В результате освоения данной дисциплины обучающийся приобретает знания, умения и навыки, обеспечивающие достижение целей основной образовательной программы «Лингвистика».
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомить обучающихся с основными понятиями и методами современной лингвистики и достижениями теории и методологии языкознания;</li> <li>- выработать навыки лингвистического анализа;</li> <li>- раскрыть многообразие языков и принципы их классификации.</li> </ul>
Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	<p>Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» (обязательные дисциплины) Б1.Б.05</p> <p>Освоение дисциплины «Основы языкознания» как предшествующей необходимо для изучения лексикологии, стилистики, основы второго иностранного языка, теоретическая фонетика, теоретическая грамматика, история языка и введение в спецфилологию.</p>
В результате освоения данной дисциплины у обучающегося формируются следующие компетенции	<p><b>а) общекультурные компетенции (ОК):</b> владением наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач (ОК-6);</p> <p><b>б) общепрофессиональные компетенции (ОПК):</b> владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);</p> <p><b>в) профессиональные компетенции (ПК):</b> владением основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой (ПК-25).</p>
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- структуру языкознания;</li> <li>- общественные функции языка;</li> <li>- гипотезы происхождения языка;</li> </ul> <p>Современные проблемы языкознания;</p> <p><b>уметь:</b> свободно оперировать лингвистическими терминами и понятиями; использовать их в изучении иностранных языков и в переводческой практике;</p>

	<p>- использовать полученные знания в профессиональной деятельности;</p> <p>- соотносить лингвистические данные с более широким культурно-историческим контекстом;</p> <p><b>владеть:</b></p> <p>- методами дифференциации социальных и территориальных вариантов языка, сопоставления языковых явлений разного уровня в родном и изучаемых языках;</p> <p>- приемами самостоятельного изучения языковых явлений в теоретическом и прикладном аспектах.</p>
--	---

### Аннотация учебной дисциплины «Древние языки и культура»

Цель дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. дать студентам целостное представление об античности, как о фундаменте всей европейской цивилизации;</li> <li>2. раскрыть перед ними различные стороны и аспекты античной культуры;</li> <li>3. дать элементарные знания в области грамматики;</li> </ol>
Задачи дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. показать историческую преемственность между латинским языком и современными европейскими языками.</li> <li>2. дать студентам в кратком сопоставительном плане греческую и римскую культуру, образование, науку, искусство;</li> <li>3. ознакомить с общекультурной лексикой на латинском языке;</li> <li>4. дать основы грамматики и синтаксиса латинского языка.</li> </ol>
Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	<p>Дисциплина «Древние языки и культура» относится к вариативной части Блока 1. Данная дисциплина является основой для изучения следующих дисциплин:</p> <p>Б1.Б.01– Философия;</p> <p>Б3.В.ДВ.03.01 -История литературы страны изучаемого языка;</p> <p>Б1.В.ДВ.09.01- История языка и введение в спецфилологию.</p>
В результате освоения данной дисциплины у обучающегося формируются следующие компетенции	<p>ОПК-3 - Владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических. лексических. грамматических. словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка. его функциональных разновидностей.</p>

<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о роли латинского языка в формировании словарного и фразеологического состава современных европейских языков;</li> <li>- грамматическую систему латинского языка;</li> <li>- лексический минимум, включающий наиболее употребительные слова латинского языка;</li> <li>- древнюю историю, иметь представление о мифологическом сознании, его сущности и временных рамках его существования.</li> </ul> <p>Уметь :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать и переводить тексты римских историков и ораторов Тацита, Цицерона.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками чтения и перевода латинских текстов со словарем.</li> </ul>
--	--

**Аннотация учебной дисциплины**  
**«Философия»**

<p>Цель дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представления о философии как способе познания и духовного освоения мира;</li> <li>- обучение студентов основам философских знаний;</li> <li>- формирование гуманистического мировоззрения и позитивной системы ценностной ориентации;</li> <li>- формирование общей культуры мышления и способности критического анализа научных и философских теорий;</li> </ul>
<p>Задачи дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомить с основными разделами программы, раскрывающими: специфику предмета философии и становление философского мировоззрения;</li> <li>- показать особенности развития философских идей от Античности до современности;</li> <li>- ознакомить с основными учениями и этапами становления и развития философского знания, помочь студенту осмыслить и выбрать мировоззренческие, гносеологические, методологические и аксиологические ориентиры для определения своего места и роли в обществе;</li> <li>- сформировать целостное представление о</li> </ul>

	<p>процессах и явлениях, происходящих в неживой и живой природе и общественной жизни;</p>
<p>Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата</p>	<p>Дисциплина «Философия» входит в состав базовой части Блока 1. Общая трудоемкость дисциплины: 180 аудиторных академических часов. Изучение дисциплины завершается экзаменом.</p> <p>Курс «Философия» закладывает основы для успешного освоения учебных дисциплин, составляющих содержание образовательной программы профессиональной подготовки бакалавра-лингвиста, в частности таких дисциплин, как логика и социология.</p> <p>У дисциплины есть междисциплинарные связи с отечественной историей и культурологией. В свою очередь, данный курс, помимо самостоятельного значения, является предшествующей дисциплиной для вайнахской этики, педагогики и психологии, политологии, социологии и культурологии.</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции</p>	<p>а) общекультурной (ОК):</p> <p>способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1).</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должны</p>	<p><b>Знать:</b> философские системы картины мира, сущность, основные этапы развития философской мысли, важнейшие философские школы и учения, назначение и смысл жизни человека, многообразие форм человеческого знания, соотношение истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности, особенностях функционирования знания в современном обществе.</p> <p><b>Уметь:</b> формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным вопросам; применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности; применять исторические и философские знания в формировании программ жизнедеятельности, самореализации личности.</p> <p><b>Владеть:</b> принципами, методами, основными формами теоретического мышления; навыками целостного подхода к анализу проблем общества; навыками восприятия альтернативной точки зрения, готовности к диалогу, ведения дискуссии по проблемам общественного и мировоззренческого характера.</p>

**Аннотация учебной дисциплины  
«История литературы Франции»**

Цель дисциплины	Целью курса является формирование фундаментальных представлений о развитии французской
-----------------	--

	<p>культуры, важнейшей частью которой является художественная литература.</p> <p>Этот курс решает задачу глубокого освоения текста с целью лучшего понимания, получения эстетического наслаждения от чтения, конкретизации представлений о творчестве отдельного писателя, определенного литературного направления, изучаемой эпохи в развитии литературного процесса. Вместе с тем, курс истории литературы Франции должен помочь студентам выработать навык системного анализа идейно-культурного процесса. Представляется, что именно знания, полученные в ходе изучения данного цикла, составляют существенную часть фундамента, на котором строится подготовка специалиста в области зарубежной филологии. Предлагаемый цикл лекций рассматривает французскую литературу как часть мировой литературы и культуры, и развитие ее представлено как часть непрерывного процесса развития всей мировой литературы, при этом подчеркивается уникальность и своеобразие литературы Франции</p>
Задачи дисциплины	<p>Задачей данного курса является</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление о зарубежной литературе в общем и о литературе Франции в целом.</li> <li>- знать основные литературные направления в истории французской литературы</li> <li>- уметь рассматривать конкретное литературное произведение в контексте культуры определенной страны, региона и определенной эпохи</li> <li>- приобрести навыки анализа творчества самых выдающихся представителей различных периодов</li> </ul>
Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	Дисциплина «История литературы Франции» относится к дисциплине по выбору вариативной части Блока 1.
В результате освоения данной дисциплины у обучающегося формируются следующие компетенции	ОПК-7: Способность представлять специфику иноязычной научной картины мира, основные особенности научного дискурса в государственном языке РФ и изучаемых иностранных языках.
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	<p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-основные литературные направления в истории французской литературы;</li> </ul> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривать конкретное литературное произведение в контексте культуры определенной страны, региона и определенной эпохи;</li> </ul> <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-основными сведениями о зарубежной литературе в</li> </ul>

	<p>общем и о литературе Франции в целом;  -навыками анализа творчества самых выдающихся представителей различных периодов.</p>
--	--

**Аннотация учебной дисциплины  
«История французского языка и введение в спецфилологию»**

Цель дисциплины	<p><b>Цели освоения дисциплины:</b>  -рассмотреть процессы формирования фонетической системы, грамматического строя и словарного состава французского языка.</p>
Задачи дисциплины	<p><b>Задачи освоения дисциплины:</b>  - объяснение факторов и процессов, оказавших влияние на становление современного состояния французского языка;  - рассмотрение системности исторических изменений языка вообще и французского языка, в частности, во взаимосвязи с историей языкового сообщества;  - рассмотрение взаимосвязанности развития различных уровней языка в фонетическом и грамматическом строе;  - вскрытие закономерности исторической эволюции французского языка;  - объяснение явлений, относимых к реликтам ранних этапов в истории языка.</p>
Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	<p>Дисциплина «История французского языка и введение в спецфилологию» относится к дисциплине по выбору вариативной части Блока 1.</p>
В результате освоения данной дисциплины у обучающегося формируются следующие компетенции	<p>ОПК-2: -способность видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности</p>
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	<p><i>знать:</i>  -междисциплинарные связи истории языка с лексикологией, ГИК Франции, теоретической грамматикой и понимать их значение для будущей профессиональной деятельности;  -важнейшие письменные памятники старого, среднего и новофранцузского периодов;  - основные закономерности развития французского языка в области грамматики;  основные фонетические изменения, приведшие к формированию современной фонологической системы французского языка;  -основные источники пополнения словарного состава французского языка;  <i>уметь:</i>  - видеть взаимосвязь и взаимное влияние периодов</p>

	<p>общественно-культурного и языкового развития;  <i>-владеть:</i>  представлением о языковых и неязыковых факторах и процессах, повлиявших на формирование современного состояния французского языка;  -терминосистемой описания языковой ситуации и системных языковых изменений.  -расширенными сведениями по истории, культуре и литературной традиции французского языка.</p>
--	--

**Аннотация учебной дисциплины  
«География, история и культура Франции»**

Цель дисциплины	<p>-развитие социолингвистической, социокультурной, дискурсивной, стратегической и речевой компетенций</p> <p>-политико-культурологической ориентация студента, что особенно важно при изучении иностранного языка вне сферы его естественного использования.</p>
Задачи дисциплины	<p>-развитие учебно-познавательной компетенции – умений поиска необходимой текстовой и мультимедийной информации с использованием также сети Интернет;</p> <p>-умение работать с цифровыми технологиями.</p> <p>-развитие социальной компетенции и социально-профессиональной компетенции.</p> <p>-развитие у студентов ценностно-смысловой компетенции и личностной компетенции.</p>
Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	Дисциплина «География, история и культура Франции» относится к вариативно части Блока 1.
В результате освоения данной дисциплины у обучающегося формируются следующие компетенции	- ПК-26 - владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	<p><i>Знать:</i></p> <p>-стандартные методика поиска, различия между различными культурами; - особенности политического развития Франции.</p> <p><i>Уметь:</i></p>

	<p>-адаптировать полученную информацию, чтобы использовать ее на занятиях.</p> <p>- полно обработать материал исследования;</p> <p><i>Владеть:</i></p> <p>-стандартными методиками анализа и обработки исследуемого материала</p> <p>-статистическими данными, отражающими жизнь Франции.</p>
--	---

**Аннотация учебной дисциплины  
«Теоретическая грамматика французского языка»**

Цель дисциплины	-дать студентам систематические и углубленные знания о грамматическом строе современного французского языка и раскрыть наиболее важные и сложные проблемы, возникающие при его изучении, учитывая достижения отечественного и зарубежного языкознания.
Задачи дисциплины	изложение и закрепление теоретических основ грамматики французского языка с учетом новейших исследований в данной области, систематизация на теоретической основе нормативных знаний по грамматике французского языка, приобретенных студентами в предшествующие годы на практических занятиях;
Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	Дисциплина «Теоретическая грамматика французского языка» относится к вариативной части Блока 1, дисциплина по выбору.
В результате освоения данной дисциплины у обучающегося формируются следующие компетенции	-Владеть системой лингвистических знаний, включающих в себя знание основных фонетических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей. (ОПК-3).
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	<p>Знать:</p> <p>-фонетическую, грамматическую, словообразовательную систему французского языка</p> <p>Уметь: выявлять закономерности грамматических, фонетических, словообразовательных явлений во французском языке и применять их на практике.</p> <p>Владеть: системой фонетических, грамматических знаний французского языка.</p>

**Аннотация учебной дисциплины  
«Теоретическая фонетика английского языка»**

Цель дисциплины	- формирование общих представлений о звуковой стороне изучаемого языка; - усвоить звуковой строй языка; - соблюдать типичные нормы произношения изучаемого языка.
Задачи дисциплины	- обобщение и систематизация знаний и сведений, полученных студентами на курсах введения в языкознание, практики языка; - описание фонетического строя современного иностранного языка; - обучение структурированию и оформлению речевого произведения; - ознакомление с основными чертами произношения и приемами работы над произношением.
Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	Дисциплина «Теоретическая фонетика» относится к профильным дисциплинам профессионального цикла. Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям у студента формируются в результате изучения дисциплин «Практический курс первого иностранного языка (английский)» в программе бакалавриата. Дисциплина «Теоретическая фонетика» является предшествующей для дисциплин «Лексикология английского языка», «История английского языка и введение в спецфилологию», «Стилистика английского языка», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» установленных образовательным стандартом.
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	<b>а) общепрофессиональные (ОПК):</b> <b>- ОПК-3</b> владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	<b>Знать:</b> фонетическую, лексическую и грамматическую систему иностранного языка, законы словообразования. <b>Уметь:</b> использовать правила построения высказывания в различных ситуациях общения. <b>Владеть:</b> базовыми навыками выражения своих мыслей и мнения в межличностном общении на иностранном языке.

**Аннотация учебной дисциплины  
«История литературы страны изучаемого языка»**

Цель дисциплины	- формирование фундаментальных представлений о развитии английской культуры, важнейшей частью которой является художественная литература; - выработать навык системного анализа идейно-
-----------------	--

	культурного процесса.
Задачи дисциплины	- иметь представление о зарубежной литературе, в общем, и о литературе Англии в целом; ознакомится с основными литературными направлениями в истории английской литературы; рассматривать конкретное литературное произведение в контексте культуры определенной страны; проанализировать творчества самых выдающихся представителей различных периодов.
Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	Дисциплина «История литературы Англии» относится к профильным дисциплинам профессионального цикла. Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям у студента формируются в результате изучения дисциплин «Практический курс иностранного языка (английский язык)», «Языкознание», «Древние языки» в программе бакалавриата.
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	<b>а) общепрофессиональные (ОПК):</b> - <b>ОПК-7</b> способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	<b>Знать:</b> дифференциальную специфику функциональных стилей: сферу их применения, стилевые черты, языковые особенности, особенности жанровой реализации; нормы устной и письменной речи современного русского литературного языка. <b>Уметь:</b> работать с литературой по специальности; использовать различные словари для решения конкретных коммуникативных и познавательных задач; варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи; осознанно соблюдать основные нормы русского языка; анализировать устные и письменные речевые произведения. <b>Владеть:</b> навыком создания и редактирования письменных текстов разных жанров и стилей

**Аннотация учебной дисциплины**  
**«Практический курс первого иностранного языка (английский)»**

Цель дисциплины	Основной целью освоения дисциплины является практическое овладение английским языком; комплексная реализация практической, воспитательной, образовательной и развивающей целей; всестороннюю подготовку учителя иностранного языка, способного средствами своего учебного предмета обучать и воспитывать подрастающее поколение, а также заложить основу для дальнейшего профессионально-ориентированного совершенствования владения этим языком.
Задачи дисциплины	- научить правильному диалогическому и

	<p>монологическому общению, а также в письменной форме излагать свои мысли на научные, общественно-политические и бытовые темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научить понимать на слух речь носителя языка;</li> <li>- обучить студентов навыкам чтения художественной и научной литературы и текстов общественно - политического и делового характера;</li> <li>- выработать у студентов навыки письменного и устного перевода литературно-художественных текстов и текстов на бытовые темы, как с английского на русский, так и с русского на английский языка.</li> </ul>
<p>Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата</p>	<p>Дисциплина «Практический курс первого иностранного языка (английский)» относится к профильным дисциплинам профессионального цикла. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, сформированных у обучающихся в результате изучения дисциплин общеобразовательной школы: «Русский язык», «Обществознание», «Английский язык».</p> <p>Данная дисциплина предваряет изучение следующих дисциплин:</p> <p>Б1.В.6 – Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка (английский);</p> <p>Б1.В.03 – Стилистика;</p> <p>Б1.В.ДВ.05.01 – География, история и культура Англии;</p> <p>Б1.В.02 – Лексикология;</p> <p>Б1.В.ДВ.07.01 – Теоретическая фонетика</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции</p>	<p><b>а) общекультурные (ОК):</b></p> <p><b>- ОК-7</b>  владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи;</p> <p><b>б) общепрофессиональные (ОПК):</b></p> <p><b>- ОПК-3</b>  владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;</p> <p><b>- ОПК-10</b>  умением использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации;</p> <p><b>в) профессиональные (ПК):</b></p> <p><b>- ПК-10</b>  способностью осуществлять письменный перевод с соблюдением норм лексической эквивалентности, соблюдением грамматических, синтаксических и стилистических норм</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должны</p>	<p><b>Знать:</b> фонетическую, лексическую и грамматическую систему иностранного языка, законы словообразования, правила речевого этикета и основные языковые способы</p>

	<p>выражения различных коммуникативных намерений (приветствие, прощание, поздравление, извинение, просьба, благодарность, приглашение, знакомство, комплимент); способы научного рассуждения (индукция, дедукция); правила оформления письменного перевода составления письменных и устных рефератов и аннотаций англоязычных текстов на русском языке.</p> <p><b>Уметь:</b> использовать правила построения высказывания в различных ситуациях общения; использовать основные языковые способы выражения различных коммуникативных намерений, как в устной, так и в письменной коммуникации; работать с текстом отделять основную информацию от второстепенной, обобщать и систематизировать ее; грамотно аргументировать свои переводческие решения; редактировать и анализировать письменные переводы.</p> <p><b>Владеть:</b> базовыми навыками выражения своих мыслей и мнения в межличностном общении на иностранном языке; практическими навыками построения коммуникации навыком построения текстов с разными способами изложения материала (ступенчатый, индуктивный, дедуктивный, концентрический); основами письменного перевода.</p>
--	---

**Аннотация учебной дисциплины  
«Практический курс второго иностранного языка (английский)»**

Цель дисциплины	Основной целью освоения дисциплины является практическое овладение английским языком; комплексная реализация практической, воспитательной, образовательной и развивающей целей; всестороннюю подготовку учителя иностранного языка, способного средствами своего учебного предмета обучать и воспитывать подрастающее поколение, а также заложить основу для дальнейшего профессионально-ориентированного совершенствования владения этим языком.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить правильному диалогическому и монологическому общению, а также в письменной форме излагать свои мысли на научные, общественно-политические и бытовые темы;</li> <li>- научить понимать на слух речь носителя языка;</li> <li>- обучить студентов навыкам чтения художественной и научной литературы и текстов общественно - политического и делового характера;</li> <li>- выработать у студентов навыки письменного и устного перевода литературно-художественных текстов и текстов на бытовые темы, как с английского на русский, так и с русского на английский языка.</li> </ul>
Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	Дисциплина «Практический курс второго иностранного языка (английский)» относится к профильным дисциплинам профессионального цикла.

	<p>Изучение дисциплины основывается на компетенциях, сформированных у обучающихся в результате изучения дисциплин общеобразовательной школы: «Русский язык», «Обществознание», «Английский язык».</p> <p>Данная дисциплина предваряет изучение следующих дисциплин:          Б1.В.6 – Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка (английский);          Б1.В.03 – Стилистика;          Б1.В.ДВ.05.01 – География, история и культура Англии;          Б1.В.02 – Лексикология;          Б1.В.ДВ.07.01 – Теоретическая фонетика</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции</p>	<p><b>а) общекультурные (ОК):</b>  <b>- ОК-7</b>          владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи;</p> <p><b>б) общепрофессиональные (ОПК):</b>  <b>- ОПК-3</b>          владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;</p> <p><b>- ОПК-10</b>          умением использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации;</p> <p><b>в) профессиональные (ПК):</b>  <b>- ПК-10</b>          способностью осуществлять письменный перевод с соблюдением норм лексической эквивалентности, соблюдением грамматических, синтаксических и стилистических норм</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должен</p>	<p><b>Знать:</b> фонетическую, лексическую и грамматическую систему иностранного языка, законы словообразования, правила речевого этикета и основные языковые способы выражения различных коммуникативных намерений (приветствие, прощание, поздравление, извинение, просьба, благодарность, приглашение, знакомство, комплимент); способы научного рассуждения (индукция, дедукция); правила оформления письменного перевода составления письменных и устных рефератов и аннотаций англоязычных текстов на русском языке.</p> <p><b>Уметь:</b> использовать правила построения высказывания в различных ситуациях общения; использовать основные языковые способы выражения различных коммуникативных намерений как в устной, так и в письменной коммуникации; работать с текстом отделять основную информацию от второстепенной, обобщать и систематизировать ее; грамотно аргументировать</p>

	<p>свои переводческие решения; редактировать и анализировать письменные переводы.</p> <p><b>Владеть:</b> базовыми навыками выражения своих мыслей и мнения в межличностном общении на иностранном языке; практическими навыками построения коммуникации навыком построения текстов с разными способами изложения материала (ступенчатый, индуктивный, дедуктивный, концентрический); основами письменного перевода.</p>
--	---

**Аннотация учебной дисциплины**  
**«История языка и введение в спецфилологию»**

<p>Цель дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности</li> <li>- рассмотреть процессы формирования фонетической системы, грамматического строя и словарного состава английского языка;</li> <li>- формирование у студентов представления об основных закономерностях исторического развития английского национального литературного языка</li> <li>- расширение общекультурного и филологического кругозора учащихся</li> </ul>
<p>Задачи дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание междисциплинарных связей истории языка с лексикологией, историей литературы Англии, страноведением, их значение для будущей профессиональной деятельности</li> <li>- объяснение факторов и процессов, оказавших влияние на становление современного состояния английского языка;</li> <li>- рассмотрение системности исторических изменений языка вообще и английского языка, в частности, во взаимосвязи с историей языкового сообщества;</li> <li>- рассмотрение взаимосвязанности развития различных уровней языка в фонетическом и грамматическом строе; вскрытие закономерности исторической эволюции английского языка;</li> </ul>

<p>Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры</p>	<p>Дисциплина «История языка и введение в спецфилологию» относится к дисциплинам профильной части профессионального цикла. Курс «История языка и введение в спецфилологию» тесно связан и опирается на такие ранее изученные дисциплины, как «Введение в языкознание», «История литературы Англии», «География, история и культура Англии», «Лексикология английского языка». Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении дисциплин гуманитарного, профессионального циклов в соответствии с ФГОС ВПО по направлению 45.03.02 «Лингвистика»</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции</p>	<p><b>общефессиональные (ОПК):</b>  ОПК-2 – способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности;</p> <p>ОПК-3 – владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должен</p>	<p><i>Знать:</i>  – междисциплинарные связи истории языка с лексикологией, историей литературы Англии, страноведением, понимать их значение для будущей профессиональной деятельности;  - основные фонетические изменения, приведшие к формированию современной фонологической системы английского языка;  – основные источники пополнения словарного состава;  – основные закономерности развития английского языка в области грамматики</p> <p><i>Уметь:</i>  – представить расширенные сведения относительно истории, культуры и литературной традиции на английском языке;  – представить расширенные сведения относительно истории, культуры и литературной традиции на английском языке</p> <p><i>Владеть:</i>  – способностью видеть междисциплинарные связи истории языка со страноведением, лексикологией, пониманием их значения для будущей профессиональной деятельности;  – терминосистемой описания языковой ситуации в диахронии, уметь использовать лингвистические данные для оценки устойчивости языковой ситуации в синхронии</p>

**Аннотация учебной дисциплины  
«География, история и культура Англии»**

<p>Цель дисциплины</p>	<p>- овладение системой знаний об иноязычной культуре, ее реалиях, традициях, национальной специфике; развитие умений сравнивать культуру своей страны с иноязычной культурой и достигать взаимопонимания с ее носителями;</p> <p>- развитие интеллектуальной, речемыслительной, эмоциональной, волевой, деятельностной и мотивационной сфер личности учащихся;</p> <p>-</p>
<p>Задачи дисциплины</p>	<p>- специфику речевого взаимодействия, необходимую для адекватного восприятия информации страноведческого характера в устной и письменной формах, в соответствии с нормами принятыми в иноязычной культуре, с учетом специфической речевой ситуации;</p> <p>- интегрировать личность в национальную и мировую культуру;</p> <p>- создать условия для социального, культурного самоопределения учащегося.</p>
<p>Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры</p>	<p>Данный модуль относится к профильной части профессионального цикла дисциплин. Предшествующими курсами, на которых непосредственно базируется модуль «География, история и культура Англии» являются дисциплины «Практический курс первого иностранного языка», «Лексикология английского языка», «История литературы Англии»</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции</p>	<p><b>профессиональные (ПК-26):</b></p> <p>- владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должен</p>	<p><i>Знать:</i> специфику речевого взаимодействия, необходимую для адекватного восприятия информации страноведческого характера в устной и письменной формах, в соответствии с нормами принятыми в иноязычной культуре, с учетом специфической речевой ситуации</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>- адаптировать полученную информацию, чтобы использовать ее на занятиях.</p> <p>- полно обработать материал исследования;</p> <p><i>Владеть:</i></p> <p>- стандартными методиками анализа и обработки исследуемого материала</p> <p>- статистическими данными, отражающими жизнь государства.</p>

**Аннотация учебной дисциплины**  
**«Методика преподавания иностранных языков и культур»**

Цель дисциплины	Целью изучения дисциплины является развитие у студентов системы профессиональных компетенций, обеспечивающих им успешную реализацию образовательных программ, стратегий, тактик и технологий обучения иностранным языкам и культурам в различных условиях.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать навыки и умения в области использования теоретических знаний на практике;</li> <li>- познакомить обучаемых с проблемами отбора содержания обучения, приемов, методов и средств его освоения, сформировать способность анализировать зарубежные и отечественные технологии обучения иностранным языкам в различных условиях;</li> <li>- научить пользоваться различными приемами обучения иностранным языкам в современных условиях, а также средствами обучения, включая мультимедийные;</li> <li>- сформировать умения анализировать обучающую деятельность учителя и учебную деятельность учащихся, планировать учебный процесс, формулировать цели и задачи урока иностранного языка, выбирать методически целесообразные формы, приёмы, упражнения и средства обучения, анализировать и корректировать обучающую деятельность, организовывать внеклассную работу на иностранном языке, осуществлять контроль знаний, умений и навыков.</li> </ul>
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина «Методика преподавания иностранных языков» входит в профильную часть профессионального цикла по профилю подготовки «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур». Для освоения дисциплины «Методика преподавания иностранных языков» студенты используют знания, навыки и умения, сформированные в ходе изучения дисциплин «Практический курс первого иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка», «Актуальные проблемы обучения иностранному языку», «Введение в теорию межкультурной коммуникации».
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	<p><b>а) общекультурные (ОК):</b>  <b>ОК-12</b> способностью к пониманию социальной значимости своей будущей профессии, владением высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности.</p> <p><b>б) общепрофессиональные (ОПК):</b>  <b>ОПК-2</b> способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимать их значение для будущей профессиональной деятельности.</p> <p><b>в) профессиональные (ПК)</b>  <b>ПК-1</b> владением теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации.  <b>ПК-4</b> способностью использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера.</p>
В результате освоения дисциплины обучающийся должен:	<p><b>Знать:</b>  значение педагогической профессии в жизни общества, востребованность учителей иностранного языка, сферы применения профессиональных навыков и умений, области деятельности; функции педагога,</p>

	<p>квалификационные характеристики и требования;  основные положения смежных наук (лингвистики, лингводидактики, педагогики), необходимые для осуществления профессиональной педагогической деятельности;  теоретические особенности обучения ИЯ, закономерности становления способности к межкультурной коммуникации;  основные положения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения ИЯ.</p> <p><b>Уметь:</b>  анализировать и продуцировать высказывания на изучаемом иностранном языке; применять на практике современные приемы обучения и оценки, обеспечивать общение в рамках межкультурной коммуникации, обосновать социальную значимость своей будущей профессии;  найти междисциплинарные связи и понять их значение для будущей профессиональной деятельности. Использовать понятийный аппарат смежных наук для обоснования своей профессиональной точки зрения, для ведения урока на ИЯ.  практически использовать имеющийся в запасе лингвистический материал. Использовать иностранный язык в разных ситуациях общения в соответствии с нормами данного языка, при работе с иноязычной информацией, в совокупности знаний социолингвистического и социокультурного планов; способность к ведению диалога культур;  понимать закономерности обучения ИЯ и применять их на практике. Делать осознанный выбор метода, приемов, средств обучения ИЯ; отбирать языковой и речевой материал для обучения; использовать технологии обучения ИЯ; применять различные методы и приемы обучения; разрабатывать и грамотно использовать упражнения (систему упражнений); готовить учебные материалы.</p> <p><b>Владеть:</b>  способами поддержания и повышения собственной мотивации к выполнению профессиональной деятельности; основными приемами обучения и воспитания, навыками посредника в межкультурной коммуникации.  готовностью оперировать понятийным аппаратом смежных дисциплин. Способностью сопоставлять данные смежных дисциплин и приходить к новым выводам.  различными теоретическими подходами, проводить критический анализ взаимоотношений теории и практики обучения иностранным языкам.  готовностью и способностью применять теоретические познания в области Методики преподавания ИЯ на практике.</p>
--	---

### Аннотация учебной дисциплины

#### «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка»

Цель дисциплины	Подготовка будущих специалистов к практическому использованию иностранного языка в профессиональной и личной деятельности. Расширение знаний студентов о стране изучаемого языка в области национальной культуры и экономики, расширение кругозора студента, совершенствование культуры его мышления, общения и речи.
-----------------	---

<p>Задачи дисциплины</p>	<p>Научить студентов читать и понимать художественную и научную литературу и тексты общественно-политического и делового характера; делать лингвостилистический анализ художественного текста; переводить с иностранного языка на русский и с русского на иностранный; вести беседу на научные, общественно-политические и бытовые темы; понимать на слух спонтанную беглую речь носителя литературного языка; подготовить письменное и устное сообщение на профессионально - ориентированную тему (доклад, статья).</p>
<p>Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры</p>	<p>Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка» относится к базовым дисциплинам профессионального цикла. Она логически связана с предшествующими дисциплинами: «Практический курс второго иностранного языка», «Практический курс первого иностранного языка». Практический курс второго иностранного языка обеспечивают владение системой лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, а также о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях изучаемого иностранного языка.</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции</p>	<p><b>а) общекультурные (ОК):</b>  ОК-7 владеет культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи.</p> <p><b>б) общепрофессиональных (ОПК):</b>  ОПК 5 владеет основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста  ОПК 6 владеет основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста.  ОПК 7 способен свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;  ОПК 8 владеет особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения.</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</p>	<p><b>Знать:</b>  базовую лексику общего языка и терминологию своей специальности; основные единицы речевого общения, сведения о коммуникативном аспекте культуры речи; дифференциальную специфику функциональных стилей: сферу их применения, стилевые черты, языковые особенности, особенности жанровой реализации; нормы устной и письменной речи; принципы построения текстов, отвечающих требованиям языковых норм; формулы речевого этикета и их функционально-коммуникативную дифференциацию.</p> <p><b>Уметь:</b>  работать с текстом отделять основную информацию от второстепенной,</p>

	<p>обобщать и систематизировать ее; варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи; прогнозировать последствия своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации и адресата; логически верно выстраивать устную и письменную речь; работать с текстом - отделять основную информацию от второстепенной, систематизировать ее. работать с литературой по специальности; использовать различные словари для решения конкретных коммуникативных и познавательных задач; варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи; применять правила диалогического общения; выполнять речевые действия, необходимые для установления и поддержания контакта; организовать и поддерживать неконфликтное общение;</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>навыком построения текстов с разными способами изложения материала приемами эффективного речевого общения в процессе выступления, ведения беседы в различных коммуникативных сферах; основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями; способностью свободно выражать свои мысли, используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации; навыками использования формул речевого этикета в разных ситуациях общения.</p>
--	---

**Аннотация учебной дисциплины  
«Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка»**

Цель дисциплины	Подготовка будущих специалистов к практическому использованию иностранного языка в профессиональной и личной деятельности. Расширение знаний студентов о стране изучаемого языка в области национальной культуры и экономики, расширение кругозора студента, совершенствование культуры его мышления, общения и речи.
Задачи дисциплины	<p>Научить студентов читать и понимать художественную и научную литературу и тексты общественно-политического и делового характера;</p> <p>делать лингвостилистический анализ художественного текста;</p> <p>переводить с иностранного языка на русский и с русского на иностранный;</p> <p>вести беседу на научные, общественно-политические и бытовые темы;</p> <p>понимать на слух спонтанную беглую речь носителя литературного языка;</p> <p>подготовить письменное и устное сообщение на профессионально - ориентированную тему (доклад, статья).</p>

<p>Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры</p>	<p>Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» относится к базовым дисциплинам профессионального цикла. Она логически связана с предшествующими дисциплинами: «Практический курс первого иностранного языка», Практический курс первого иностранного языка обеспечивают владение системой лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, а также о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях изучаемого иностранного языка.</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции</p>	<p><b>а) общекультурные (ОК):</b>  ОК-7 владеет культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи;</p> <p><b>б) общепрофессиональные (ОПК):</b>  ОПК -5 владеет основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста;  ОПК 6 - владеет основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста.</p> <p>ОПК 7 - способен свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должны</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базовую лексику общего языка и терминологию своей специальности; основные единицы речевого общения, сведения о коммуникативном аспекте культуры речи; дифференциальную специфику функциональных стилей: сферу их применения, стилевые черты, языковые особенности, особенности жанровой реализации; нормы устной и письменной речи; принципы построения текстов, отвечающих требованиям языковых норм; формулы речевого этикета и их функционально-коммуникативную дифференциацию.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с текстом отделять основную информацию от второстепенной, обобщать и систематизировать ее; варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи; прогнозировать последствия своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации и адресата; логически верно выстраивать устную и письменную речь; работать с текстом - отделять</li> </ul>

	<p>основную информацию от второстепенной, систематизировать ее. работать с литературой по специальности; использовать различные словари для решения конкретных коммуникативных и познавательных задач; варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи; применять правила диалогического общения; выполнять речевые действия, необходимые для установления и поддержания контакта; организовать и поддерживать неконфликтное общение;</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком построения текстов с разными способами изложения материала приемами эффективного речевого общения в процессе выступления, ведения беседы в различных коммуникативных сферах; основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преимущества между частями высказывания композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями; способностью свободно выражать свои мысли, используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации; навыками использования формул речевого этикета в разных ситуациях общения.</li> </ul>
--	--

**Аннотация учебной дисциплины  
«Стилистика»**

Цель дисциплины	помочь студентам выработать навыки стилистического анализа конкретного языкового материала, научить их обнаружить и правильно интерпретировать языковые явления разных уровней, несущие дополнительную информацию эмоционального логического изобразительного и оценочного характера.
Задачи дисциплины	изучить выразительные возможности языковых единиц разных уровней (фонетического, морфологического, лексического, синтаксического), нормы и принципы отбора сочетания и употребления языковых средств в различных сферах коммуникации, типах и жанрах текстов.

<p>Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры</p>	<p>Дисциплина «Стилистика английского языка» относится к профильным дисциплинам профессионального цикла. Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям у студента формируются в результате изучения дисциплин «Практический курс первого иностранного языка (английский язык)», «Теоретическая фонетика английского языка» в программе бакалавриата. «Стилистика английского языка» связана с такими последующими дисциплинами как «Практикум по КРО 1-го иностранного языка», «Интерпретация художественного текста».</p> <p>Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении дисциплин гуманитарного, социального и экономического (Б.1), математического и естественнонаучного (Б.2) и профессионального (Б.3) циклов в соответствии ФГОС ВО по направлению 45.03.02. «Лингвистика».</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции</p>	<p><b>Общепрофессиональные (ОПК):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3).</li> <li>- владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями; (ОПК-6);</li> <li>способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);</li> <li>владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8)</li> </ul>
<p>В результате освоения дисциплины, обучающиеся должны</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предмет стилистики, содержание ее основных понятий, номенклатуру экспрессивных стилистических средств, их точное терминологическое определение;</li> <li>- основные методы и приемы структурного и стилистического анализа текста;</li> <li>основные способы выражения преемственности между частями высказывания;</li> <li>- дифференциальную специфику функциональных стилей: сферу их применения, стилевые черты, языковые особенности, особенности жанровой реализации;</li> </ul>

	<p>нормы устной и письменной речи современного английского языка.</p> <p>- основные особенности различных регистров общения.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>- правильно определять выразительные средства (лексические, фонетические, синтаксические) в текстах различной функционально-стилевой принадлежности;</p> <p>- работать с текстом-отделять основную информацию от второстепенной, систематизировать ее;</p> <p>- соблюдать основные нормы английского языка; лексически правильно оформить высказывание с целью выделения релевантной информации;</p> <p>- правильно выбирать языковые средства в соответствии со стилем речи.</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>- навыками стилистической интерпретации/ анализа лингвистического материала;</p> <p>- умением находить в тексте фонетические экспрессивные средства, тропы и фигуры речи, экспрессивные морфологические и синтаксические формы, определить их терминологически, объяснить их смысловую нагрузку в тексте.</p> <p>- основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями.</p>
--	---

**Аннотация учебной дисциплины  
«Лексикология английского языка»**

Цель дисциплины	<p>- раскрыть основные положения теоретической и прикладной лексикологии;</p> <p>- дать четкое представление о месте лексикологии в системе других разделов языкознания, чтобы познакомить учащихся с наиболее важными особенностями лексико - семантического строя английского языка и помочь им более сознательно подходить к изучению лексики в практическом плане.</p>
Задачи дисциплины	<p>–изучить основные понятия лексикологии из области семасиологии, омонимии, грамматики, словообразования, сочетаемости лексических единиц, фразеологии, лингвистики текста;</p> <p>–дать общую характеристику словарного фонда английского языка с точки зрения его семантического, генетического, исторического, социального и территориального состава;</p> <p>–проследить основные пути обогащения словарного фонда.</p>

<p>Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры</p>	<p>Дисциплина «Лексикология» относится к профильным дисциплинам профессионального цикла. Предшествующими для дисциплины являются: «История английского языка и введение в спецфилологию», «Практический курс первого иностранного языка», «Практический курс второго иностранного языка».</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции</p>	<p><b>а) общепрофессиональные (ОПК):</b>  ОПК-3 – владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;</p> <p><b>б) профессиональные (ПК):</b>  ПК-26 – Владением стандартными методиками поиска анализа и обработки материала исследования</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должны</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные фонетические изменения, приведшие к формированию современной фонологической системы английского языка;</li> <li>-основные источники пополнения словарного состава</li> <li>-основные закономерности развития английского языка в области грамматики;</li> <li>-пласты словарного состава английского языка;</li> <li>-особенности английской лексики;</li> <li>-теоретические основы, как частных, так и общих лингвистических единиц;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владеть системой лингвистических знаний в английском языке;</li> <li>- адаптироваться к новой для языка среде, языковым стандартам;</li> <li>- работать со словарем для устранения типичных ошибок;</li> <li>- применять слова и словосочетания, исходя из задач коммуникативной ситуации;</li> <li>- обобщать и систематизировать конкретный языковой материал;</li> <li>- установить тип структурной единицы;</li> <li>- произносить морфологический анализ и определять его структурный тип;</li> <li>- развивать языковую догадку;</li> <li>- пополнять свой словарный запас иностранного языка;</li> <li>- знакомится с современными тенденциями в языковой системе изучаемого языка.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– терминосистемой описания языковой ситуации в диахронии, уметь использовать лингвистические данные для оценки устойчивости языковой ситуации в синхронии;</li> <li>- стандартными методиками поиска анализа и обработки</li> </ul>

	<p>материала исследования</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- словарным запасом иностранного языка;</li> <li>- навыками работы со словарем для устранения типичных ошибок.</li> </ul>
--	--

**Аннотация учебной дисциплины  
«Теория и практика перевода»**

Цель дисциплины	<p>овладение обучающимися профессиональной компетентностью для осуществления текстовой деятельности в области профессиональной коммуникации.</p>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение основных разделов науки о языке, основных законов строения, развития и функционирования естественного языка;</li> <li>- знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей</li> <li>- развитие умения корректно строить речь на английском языке, умения выбирать нужную коммуникативную схему исходя из конкретной коммуникативной ситуации и характера отношений в соответствующей социальной и возрастной среде.</li> <li>- выработка устойчивых навыков порождения речи (устной и письменной) на втором иностранном языке с учетом его фонетической организации, темпа, нормы, узуса и стиля языка, лингвистических маркеров социальных отношений, а также правил построения текстов на втором иностранном языке;</li> <li>- развитие умения и навыков работы с материалами различных источников: находить, анализировать, систематизировать, интерпретировать информацию, обосновывать выводы;</li> <li>- воспитание бережного отношения к национальным культурным традициям стран с английским языком, лингвистического вкуса, совершенствование языковой и функционально-стилистической компетентности студентов;</li> <li>- развитие умения осуществлять самоконтроль с помощью усвоенной культуры речевого общения;</li> </ul>
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	<p>Данный модуль относится к вариативной части факультатива. Предшествующими курсами, на которых</p>

	<p>непосредственно базируется модуль «Теория и практика перевода» являются дисциплины базовой общепрофессиональной части: «Практический курс первого иностранного языка», «Основы языкознания» и вариативной части: «Основы теории первого иностранного языка», «Введение в теорию межкультурной коммуникации».</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции</p>	<p><b>Общепрофессиональная (ОПК)</b></p> <p>ОПК-3- владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей</p>
<p>В результате освоения дисциплины, обучающиеся должны</p>	<p><b>Знать:</b> содержание основных разделов науки о языке, основные законы строения, развития и функционирования естественного языка;</p> <p><b>Уметь:</b> использовать полученные знания в ходе последующего изучения дисциплин лингвистического цикла</p> <p><b>Владеть:</b> навыками использования общих методов лингвистики для описания конкретных форм и конструкций языка.</p>

**Аннотация учебной дисциплины  
«Введение в теорию межкультурной коммуникации»**

<p>Цель дисциплины</p>	<p>подготовка будущих специалистов к реализации межкультурной коммуникации в различных сферах профессиональной деятельности, а также в ознакомлении с понятийно-категориальным аппаратом дисциплины</p>
<p>Задачи дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ознакомление студентов с теоретическими, методологическими, социально-психологическими и культурно-антропологическими основами межкультурной коммуникации;</li> <li>– изучение вопросов сущности межкультурной коммуникации как специфической формы общения и взаимопонимания людей;</li> <li>– анализ культурно – антропологические основы, механизмы, виды и теории межкультурной коммуникации;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучение типов, видов, форм, моделей и структурных компонентов межкультурной коммуникации;</li> <li>– овладение методологическими приемами коммуникативного поведения;</li> <li>– ознакомление студентов с особенностями коммуникативного поведения в различных сферах общественной жизни;</li> <li>– освоение методов исследования межкультурной коммуникации</li> <li>– анализируется зарубежная и отечественная литература по социальным, психологическим, лингвистическим и культурологическим аспектам межкультурной коммуникации.</li> <li>– расширение межкультурной компетенции обучаемых в процессе анализа конкретных примеров межкультурного общения;</li> <li>– обучение эффективным стратегиям межкультурного межличностного общения, приемам преодоления межкультурного и лингвоэтнического барьера, стереотипов и др.;</li> <li>– исторический, рассматривающий любое явление культуры как результат динамики человеческой культуры</li> </ul>
<p>Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры</p>	<p>Дисциплина «Введение в теорию межкультурной коммуникации» относится к профильным дисциплинам профессионального цикла. Она логически связана с предшествующими дисциплинами «История литературы Англии», «Культурология». «Введение в теорию межкультурной коммуникации» обеспечивает владение основными понятиями и категориями теории межкультурной коммуникации, умением сопоставлять культуры, национальные характеры и особенности общения представителей разных культур.</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции</p>	<p><b>а) общекультурные (ОК):</b>  ОК-1 способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме;  ОК-2 способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума;  ОК-3 владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов</p>

	<p><b>б) Общепрофессиональных (ОПК):</b></p> <p><b>ОПК-4</b>          владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации;</p> <p><b>ОПК-9</b>          готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения</p> <p><b>ОПК-10</b>          способностью использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должны</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ценностно-смысловые ориентации различных видов коммуникации;</li> <li>- принципы культурного релятивизма;</li> <li>-особенности межкультурной коммуникации;</li> <li>-этические и нравственные нормы поведения в межкультурной коммуникации;</li> <li>-основные особенности диалога в межкультурной коммуникации;</li> <li>этикетные формулы в устной и письменной коммуникации;</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов;</li> <li>применять полученные теоретические знания в межкультурной коммуникации;</li> <li>-моделировать социальные и профессиональные контакты;</li> <li>-применять на практике и использовать в общении этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (приветствие, прощание, просьба, извинение, поздравление и т.д.);</li> <li>-избегать и преодолевать стереотипы;</li> <li>-вести диалог в общей и профессиональной деятельности;</li> <li>-использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыками социо- культурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающей ценностно- смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме;</li> <li>-этическими нормами поведения в межкультурной коммуникации;</li> <li>Речевыми формулами и практическими нормами общения в социальной и профессиональной сферах;</li> <li>-этическими и нравственными нормами поведения,</li> </ul>

	<p>принятыми в инокультурном социуме;  -навыками ведения устной и письменной коммуникации,  делового письма</p>
--	---

**Аннотация учебной дисциплины  
«Интерпретация художественного текста»**

Цель дисциплины	<p>научить студентов распознавать художественные средства, выражающие мысли автора и его эмоциональное отношение к изображаемому на основе адекватного восприятия текста художественной литературы, организовать практическое изучение взаимосвязи всех выразительных средств и стилистических приемов в тексте с позиции получателя текста (читателя, интерпретатора).</p>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию у студентов знаний и навыков чтения как специфического вида познавательно-эстетической деятельности;</li> <li>- дать всесторонний анализ структуры текста и тех его свойств, которые обеспечивают возможность актуализации языковых единиц;</li> <li>- выработать у студентов возможность изложить свои наблюдения над текстом, пользуясь соответствующим метаязыком; научить студентов проводить всесторонний стилистический анализ для более полного понимания замысла автора и адекватной интерпретации текста с позиции пользователя текста (читателя, интерпретатора).</li> </ul>
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	<p>- данная дисциплина относится к вариативной части профессионального цикла. Она логически связана с предшествующими дисциплинами «Практический курс первого иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка», «История литературы Англии», «Введение в теорию межкультурной коммуникации обеспечивает владение системой лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, а также о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях изучаемого иностранного языка.</p>
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	<p><b>Общекультурные (ОПК)</b>  ОПК-6 - владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преимственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями  ОПК-7 - способностью свободно выражать свои мысли,</p>

	<p>адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации</p> <p>ОПК -8 - владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должны</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды публичной речи, ее композицию</li> <li>- дифференциальную специфику функциональных стилей: сферу их применения, стилевые черты, языковые особенности, особенности жанровой реализации; нормы устной и письменной речи современного русского литературного</li> <li>- формулы речевого этикета и их функционально-коммуникативную дифференциацию;</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- логически верно выстраивать устную и письменную речь; работать с текстом-отделять основную информацию от второстепенной, систематизировать ее;</li> <li>- работать с литературой по специальности; использовать различные словари для решения конкретных коммуникативных и познавательных задач; варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи; осознанно соблюдать основные нормы русского языка; анализировать устные и письменные речевые произведения</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыком создания и редактирования применять правила диалогического общения; выполнять речевые действия, необходимые для установления и поддержания контакта; организовать и поддерживать неконфликтное общение;</li> <li>- основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями.</li> <li>- навыком создания и редактирования письменных текстов разных жанров и стилей.</li> <li>- навыками использования формул речевого этикета в разных ситуациях общения.</li> </ul>

**Аннотация учебной дисциплины  
«Страноведение»**

<p>Цель дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение кругозора, повышение общекультурного уровня;</li> <li>- дальнейшее развитие языковых и коммуникативных компетенций;</li> <li>- углубление знаний о физической и экономической</li> </ul>
------------------------	--

	<p>географии Великобритании;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детальное ознакомление с наиболее важными событиями в истории страны, с выдающимися государственными деятелями;</li> <li>- исследование взаимосвязи между историческим развитием страны и формированием национальной культуры английского языка;</li> <li>- анализ современного политического устройства Великобритании, специфики различных политических институтов; формирование лингвострановедческих компетенций, позволяющих обсуждать проблемы современной политической жизни общества;</li> <li>- формирование интереса к самобытности национальной культуры Великобритании: отношение к религии, музыке, живописи, спорту; изучение традиций, обычаев, системы ценностей, особенностей национального менталитета;</li> <li>- развитие умения распознавать лингвострановедческие реалии и использовать их в процессе межкультурной коммуникации;</li> <li>- совершенствование лингвистической компетенции путем формирования устойчивых навыков актуализации в речи нового вокабуляра.</li> </ul>
Задачи дисциплины	<p>познакомить с историей и реалиями страны изучаемого языка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развить у изучающих навыки чтения, говорения и письма, основываясь на страноведческом материале.</li> <li>- интегрировать личность в национальную и мировую культуру.</li> <li>- создать условия для социального, культурного самоопределения учащегося.</li> </ul>
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	<p>Дисциплина «Страноведение» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин. Изучение курса является важным компонентом общелингвистической подготовки студента, обогащает представление о структуре английского языка.</p> <p>Дисциплина логически и содержательно-методически связана с предшествующими курсами бакалавриата, такими как практика устной и письменной речи английского языка, практический курс английского языка. Освоение дисциплины необходимо как предшествующее для изучения курса «Страноведение».</p>
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	<p><b>Общепрофессиональные (ОПК)</b> ОПК-4</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации</li> </ul>

	<p><b>Профессиональные (ПК)</b>  ПК-26 -владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должны</p>	<p><i>Знать:</i>  - специфику речевого взаимодействия, необходимую для адекватного восприятия информации страноведческого характера в устной и письменной формах, в соответствии с нормами принятыми в иноязычной культуре, с учетом специфической речевой ситуации  - аргументы в пользу изучения географии, истории и культуры англоговорящих стран;  <i>Уметь:</i>  - адаптировать полученную информацию, чтобы использовать ее на занятиях  - определять модели социальных ситуаций и выбирать релевантную стратегию поведения  <i>Владеть:</i>  -стандартными методиками анализа и обработки исследуемого материала  -навыками общения в типичных сценариях взаимодействия</p>

**Аннотация учебной дисциплины**  
**«Сравнительная типология разносистемных языков в полигвальном пространстве»**

<p>Цель дисциплины</p>	<p>дать студентам глубокое представление о типологических особенностях английского и русского языков в их сравнительном описании с точки зрения системного подхода к языку.</p>
<p>Задачи дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- представить студентам теоретически обоснованную и систематизированную информацию по основным разделам общей типологии и сравнительной типологии английского и русского языков, обобщив основные сведения, усвоенные ими в курсе практической фонетики и грамматики английского языка, практического русского языка и дополнив их в соответствии с новейшими исследованиями в теории языкознания.</li> <li>- ознакомить студентов с наиболее важными спорными вопросами общей типологии и сравнительной типологии английского и русского языков в изложении разных языковедов, развивая способность к сопоставлению различных точек зрения и научной аргументации.</li> <li>- научить студентов применять знания, полученные в курсе сравнительной типологии, в целях предотвращения типичных ошибок в речи и в процессе работы.</li> <li>- развивать умение самостоятельно работать с новейшей</li> </ul>

	научной информацией и справочными материалами по типологическим проблемам.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	- особое место данного курса заключается в том, что в содержании курса обобщаются, суммируются и углубляются лингвистические знания, усвоенные студентами ранее. Курс ориентирован на рассмотрение широкого языкового материала и предполагает наличие базовых языковых умений и навыков, а также знания основного понятийного аппарата лингвистики.
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	<b>Общепрофессиональные (ОПК)</b> ОПК-3 - владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	<i>Знать:</i> - содержание основных разделов науки о языке, основные законы строения, развития и функционирования естественного языка - цели и задачи, объект и предмет науки о языке - этапы развития типологического подхода к изучению языков <i>Уметь:</i> - использовать полученные знания в ходе последующего изучения дисциплин лингвистического цикла - формулировать задачи сравнительного анализа языков, -проводить сравнительный анализ явлений английского и русского языков на разных уровнях и в разных подсистемах <i>Владеть:</i> Навыками использования общих методов лингвистики для описания конкретных форм и конструкций языка

**Аннотация учебной дисциплины  
«Теоретическая грамматика»**

Цель дисциплины	сформировать и углубить лингвистическую подготовку студентов; - привить студентам прочные и глубокие знания, раскрывающие представление о строе языка в совокупности и взаимосвязи его разных сторон, необходимых для рациональной постановки и непрерывного совершенствования процесса обучения практике речи на изучаемом языке.
-----------------	---

Задачи дисциплины	организовать информационно-поисковую деятельность, направленную на совершенствование профессиональных умений применять теоретические знания по грамматике английского языка в профессиональной деятельности.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Данный модуль относится к профильной части профессионального цикла дисциплин. Дисциплина связана с такими дисциплинами как «Практический курс первого иностранного языка», «История английского языка и введение в спецфилологию», «Практикум по КРО 1-го иностранного языка», «Лексикология английского языка», «Стилистика английского языка», Интерпретация художественного текста».
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	<b>а) общепрофессиональные (ОПК):</b> ОПК -3 – Владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования английского языка, его функциональных разновидностей.
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	<i>Знать:</i> структуру фонетики, морфемики, словообразовательных типов, структуру и семантику лингвистических единиц, начиная от морфемы и заканчивая текстом. <i>Уметь:</i> правильно обозначить синтагматические и парадигматические связи лингвистических единиц. <i>Владеть:</i> основными теоретическими знаниями по фонетике, лексике, морфологии, синтаксису, а также и семантике английского языка

**Аннотация учебной дисциплины  
«Основы теории второго иностранного (английский) языка»**

Цель дисциплины	- создать у студентов теоретическую базу для их будущей профессиональной деятельности; - познакомить студентов с наиболее важными методами, средствами и организационными формами обучения иностранным языкам;
Задачи дисциплины	- выработать умение эффективно и творчески использовать учебные комплексы по второму изучаемому языку; - научить студентов самостоятельно пользоваться методической и научной литературой по теоретическим дисциплинам; - приучить к логическому мышлению, рассуждать, делать выводы и находить правильные решения проблем в обучении второму иностранному языку; - научить студентов организации процесса обучения

	второму иностранному языку.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина (модуль) «Основы теории 2-го иностранного языка» относится к вариативной части профессионального цикла. По содержанию и методике связана с другими частями ОПОП: с дисциплинами «Практический курс 2-го иностранного языка», «История языка и введение в спецфилологию», «Стилистика английского языка», «Лексикология английского языка», «Интерпретация художественного текста», «География, история и культура Великобритании».
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	<b>а) общепрофессиональные (ОПК):</b> <b>ОПК-3</b> владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	<b>Знать:</b> базовую лексику и терминологию второго иностранного языка; ориентироваться в таких терминах, как «коммуникативная компетенция» и «межкультурная компетенция»; характеристику звуковой системы второго иностранного языка; характеристику лексической системы второго иностранного языка; пути и способы введения и закрепления лексического материала. <b>Уметь:</b> самостоятельно пользоваться методической литературой; логически мыслить, рассуждать, делать выводы и находить правильные решения проблем в обучении. <b>Владеть:</b> вспомогательными средствами обучения второму иностранному языку; приемами и способами раскрытия значения лексики в зависимости от характера слова и ступени обучения (наглядность, перевод, толкование, контекст, словообразовательный анализ).

**Аннотация учебной дисциплины  
«Когнитивная лингвистика (на материале английского языка)»**

Цель дисциплины	теоретико-практическое освоение одного из современных направлений науки о языковом сознании и самосознании человека мыслящего.
Задачи дисциплины	ознакомление обучающихся с системой научных взглядов о познании и знании реального мира, человека и его разума, этнической культуры и менталитета, мыслительных актов в человеческом мозгу и поведения, а также методов мышления, интерпретации суждений об общественных и предметных

	понятиях науки.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина «Когнитивная лингвистика» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин. Изучение курса является важным компонентом общелингвистической подготовки студента, обогащает представление о структуре английского и русского языков, способствует овладению навыками познания теории языка, истории лингвистических направлений, школ и вклада языковедов в науку о языковом пространстве. Необходимыми для усвоения курса представляются знания и умения обучающихся, полученные в результате освоения курсов «Философия», «История английского языка и введение в спецфилологию», «Стилистика».
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ОПК -1)
В результате освоения дисциплины, обучающиеся должен	<i>Знать:</i> историю становления и развития когнитивной лингвистики; теоретические основы когнитивной лингвистики; <i>Уметь:</i> пользоваться методами и приёмами описания концептов, структурированием моделирования знаний разных форматов; сопоставлять когнитивный анализ языковых явлений с другими известными им подходами <i>Владеть:</i> навыками обнаружения языковых соответствий, выявления сходства когнитивных механизмов, оперирующих в разных языках, навыком соотнесения понятийного аппарата изученных дисциплин с реальными фактами.

**Аннотация учебной дисциплины  
«Актуальные проблемы обучения иностранным языкам»**

Цель дисциплины	научить студентов обнаружить и правильно интерпретировать языковые явления разных уровней; систематизировать методическую подготовку студентов и помочь совершенствовать их будущие профессиональные качества учителя (преподавателя) иностранных языков.
Задачи дисциплины	Научиться пользоваться источниками информации различного рода для совершенствования

	<p>профессиональной подготовки; соотносить полученную информацию с имеющимися знаниями и делать профессионально значимые выводы.</p>
<p>Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры</p>	<p>Данная дисциплина является факультативной. Она логически связана с предшествующими дисциплинами «Практический курс первого иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения», «Лексикология», «Стилистика» и «Введение в теорию межкультурной коммуникации». «Практический курс первого иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения», «Лексикология» и «Стилистика» обеспечивают владение системой лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, а также о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях изучаемого иностранного языка. «Введение в теорию межкультурной коммуникации» даёт представление об этических нормах и нравственных ценностях изучаемого инокультурного социума и его культурного наследия.</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции</p>	<p><b>а) общекультурные (ОК):</b> ОК-2 – владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов</p> <p><b>б) общепрофессиональных (ОПК)</b> ОПК-2 – способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должны</p>	<p><b>Знает:</b> значимость профессиональных контактов в устной и письменной сфере общения для обогащения профессионального опыта; устойчивое сочетание знаменательных слов, имеющее свойство, как слова, так и словосочетания, воспроизводимое в речи как нечто единое с точки зрения смыслового содержания и лексико-грамматического состава.</p> <p><b>Умеет:</b> пользоваться источниками информации различного рода для совершенствования профессиональной подготовки; найти междисциплинарные связи и понять их значение для будущей профессиональной деятельности.</p> <p><b>Владеет:</b> умениями соотносить полученную информацию с имеющимися знаниями и делать</p>

	профессионально значимые выводы.
--	----------------------------------

**Аннотация учебной дисциплины  
«Вопросы фразеологии»**

Цель дисциплины	изучение круга вопросов, связанных с фразеологией английского языка; формирование научных представлений о фразеологической системе английского языка;
Задачи дисциплины	рассмотреть фразеологические единицы, их специфику в системе языковых знаков и место фразеологии в системе лингвистических дисциплин; рассмотреть структурно-семантические и грамматические характеристики фразеологических единиц современного английского языка и принципы их классификации;
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Данная дисциплина является факультативной. Она логически связана с предшествующими дисциплинами «Введение в теорию межкультурной коммуникации», «Практический курс первого иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» обеспечивают владение системой лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, а также о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях изучаемого иностранного языка.
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	владение теорией воспитания и обучения, современными подходами в обучении иностранным языкам, обеспечивающими развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей, ценностных ориентаций обучающихся, готовность к участию в диалоге культур, дальнейшее самообразование посредством изучаемых языков (ПК-1)
В результате освоения дисциплины, обучающиеся должен	<b>Знать:</b> место фразеологии в общей системе языка, общую характеристику фразеологического фонда современного английского языка, его специфические особенности, группы фразеологизмов, выделяемые по разным основаниям, способы образования фразеологизмов; функции фразеологизмов в речи, причины изменения фразеологического состава английского языка.

	<p><b>Уметь:</b>  выделять в тексте фразеологизмы, определять их синтаксическую роль в предложении, в доступных случаях определять лексическое значение фразеологизмов, использовать их в речи с учетом стилистических особенностей, пользоваться фразеологическими словарями и справочниками.</p> <p><b>Владеть:</b>  определенным запасом ФЕ;  навыками перевода ФЕ с английского языка на русский/ с русского на английский;  навыками употребления фразеологических единиц с учетом стилистической составляющей.</p>
--	--

**Аннотация учебной дисциплины  
«Введение в теорию межкультурной коммуникации»**

<p>Цель дисциплины</p>	<p><b>Основная цель освоения дисциплины</b> заключается в подготовке будущих специалистов к реализации межкультурной коммуникации в различных сферах профессиональной деятельности, а также в ознакомлении с понятийно-категориальным аппаратом дисциплины. Помочь разобраться в сложных ситуациях, возникающих при общении с представителями других культур, дать необходимые знания и навыки для успешного взаимодействия с ними, сформировать достаточный уровень культурной и коммуникативной компетенции для эффективного межкультурного общения. Ознакомить студентов с историей возникновения и теоретическими основами межкультурной коммуникации. Помочь овладеть студентам основными понятиями и терминологией. Развивать культурную восприимчивость, способность к правильной интерпретации различных видов коммуникативного поведения. Также формирование умений и навыков применения на практике полученных знаний в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия. Развитие способности толерантного отношения к другим культурам и их представителям.</p>
<p>Задача дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление студентов с теоретическими, методологическими, социально-психологическими и культурно-антропологическими основами межкультурной коммуникации;</li> <li>- рассмотреть вопросы сущности межкультурной коммуникации как специфической формы общения и взаимопонимания людей;</li> <li>- анализировать культурно – антропологические основы, механизмы, виды и теории межкультурной коммуникации;</li> <li>- изучение типов, видов, форм, моделей и структурных компонентов межкультурной коммуникации;</li> <li>- овладение методологическими приемами</li> </ul>

	<p>коммуникативного поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление студентов с особенностями коммуникативного поведения в различных сферах общественной жизни;</li> <li>- освоение методов исследования межкультурной коммуникации;</li> <li>- анализируется зарубежная и отечественная литература по социальным, лингвистическим и культурологическим аспектам межкультурной коммуникации.</li> <li>- расширение межкультурной компетенции обучаемых в процессе анализа конкретных примеров межкультурного общения;</li> <li>- обучение эффективным стратегиям межкультурного межличностного общения, приемам преодоления межкультурного и лингвоэтнического барьера, стереотипов и др.;</li> <li>- определение предмета, методологии и понятийного аппарата теории межкультурной коммуникации;</li> <li>- выявление места теории межкультурной коммуникации среди других наук;</li> <li>- формирование и развитие у участников Межкультурной Коммуникации, культурной восприимчивости, способности к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения и толерантного отношения к нему;</li> <li>- разработка методологии обучения практическим навыкам и умениям в общении с представителями других культур;</li> <li>- открытость к познанию чужой культуры и восприятию социальных и культурных различий;</li> <li>- творческим и сознательным отношением к процессу коммуникации с использованием соответствующих моделей и стилей коммуникации, применяемых в родной культуре;</li> <li>- обязательным соблюдением этикетных норм своей и чужой культуры.</li> </ul>
<p>Место дисциплины в структуре ОПОП</p>	<p>Дисциплина «Введение в теорию межкультурной коммуникации» относится к дисциплинам вариативной части. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении Блока 1 в соответствии ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика».</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции</p>	<p><b>а) общекультурных (ОК):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме (ОК-1);</li> <li>способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);</li> <li><b>б) общепрофессиональных (ОПК):</b></li> <li>- владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);</li> <li>- готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);</li> <li>- способностью использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (ОПК-10);</li> </ul>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</p>	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специфику реализации межкультурной коммуникации в условиях поликультурной среды;</li> <li>- сходство и различие эмоций и намерений;</li> <li>- сходство и различие в нормах социального поведения;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- снимать эмоциональное напряжение, вызванного нагрузкой на нервную систему в различных сферах жизнедеятельности;</li> <li>- поддерживать беседу, выражающуюся в создании благоприятной атмосферы в процессе общения;</li> <li>- уметь найти адекватную тему для общения, коммуникативную тактику и реализовать коммуникативный замысел;</li> <li>- соотносить свое и чужое. Осознавать, что объединяет и разделяет людей;</li> <li>- отличать коллективные и индивидуальные качества в коммуникативном поведении представителей других культур;</li> <li>-внимательно слушать, что говорят;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- высоким уровнем развития теоретического мышления, способностью соотнести понятийный аппарат с реальными фактами и явлениями профессиональной деятельности, умением творчески использовать теоретические положения для решения профессиональных практических задач;</li> <li>- системой представлений о связи языка, истории и культуры народа, о функционировании и месте культуры в обществе, национально-культурной специфике стран изучаемого языка и своей страны</li> <li>- системой представлений о языковой системе как целостном, исторически сложившемся функциональном образовании, социальной природе языка, роли языка в жизни общества;</li> <li>- системой изучаемых иностранных языков и принципами ее функционирования применительно к различным</li> </ul>

	<p>сферам речевой коммуникации, понимать особенности межличностной и массовой коммуникации, речевого воздействия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способами преодоления лингвоэтнического и лингвокультурного барьеров в процессе межкультурной коммуникации;</li> <li>- совокупностью неповторимых и незаменимых ценностей, благодаря которым каждый может существовать в мире и взаимодействовать с другими народами;</li> <li>- набором коммуникативных средств и их правильным выбором в зависимости от ситуации общения.</li> </ul>
--	---

**Аннотация учебной дисциплины  
«География, история и культура Германии»**

Цель дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение системой знаний об иноязычной культуре, ее реалиях, традициях, национальной специфике; развитие умений сравнивать культуру своей страны с иноязычной культурой и достигать взаимопонимания с ее носителями;</li> <li>- развитие интеллектуальной, речемыслительной, эмоциональной, волевой, деятельностной и мотивационной сфер личности учащихся;</li> <li>- воспитание культуры мышления, поведения, формирование системы гуманистических ценностных ориентаций, критическом восприятии зарубежной действительности, развитии умений самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить студентов с историей и реалиями страны изучаемого языка;</li> <li>- развить у студентов навыки чтения, говорения и письма, основываясь на страноведческом материале.</li> <li>- интегрировать личность в национальную и мировую культуру.</li> <li>- создать условия для социального, культурного самоопределения учащегося.</li> </ul>
Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	<p>Данный модуль относится к профильной части профессионального цикла дисциплин. Предшествующими курсами, на которых непосредственно базируется модуль «География, история и культура Германии» являются дисциплины «Практический курс первого иностранного языка», «Лексикология немецкого языка», «История литературы Германии».</p>

<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции</p>	<p><b>Профессиональные (ПК):</b>          – владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ПК-26);</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p>	<p><b>Знать:</b>          - географическое положение изучаемых государств, историю и культуру, понимать различия между различными культурами;          - особенности политического развития стран изучаемого языка.</p> <p><b>Уметь:</b>          - полно осветить организацию и работу средств массовой информации;          -адаптировать полученную информацию, чтобы использовать ее на занятиях.</p> <p><b>Владеть:</b>          - достаточно широким спектром культурологических знаний, понимая культуру в широком смысле, как отражение разнообразной деятельности человека и знаний в областях, касающихся стран изучаемого языка;          - основными статистическими данными, отражающими жизнь государства.</p>

**Аннотация учебной дисциплины  
 «Теоретическая фонетика немецкого языка»**

<p>Цель дисциплины</p>	<p>- формирование общих представлений о звуковой стороне изучаемого языка;          - усвоить звуковой строй языка;          - соблюдать типичные нормы произношения изучаемого языка.</p>
<p>Задачи дисциплины</p>	<p>- обобщение и систематизация знаний и сведений, полученных студентами на курсах введения в языкознание, практики языка;          - описание фонетического строя современного иностранного языка;          - обучение структурированию и оформлению речевого произведения;          - ознакомление с основными чертами произношения и приемами работы над произношением.</p>
<p>Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата</p>	<p>Дисциплина «Теоретическая фонетика немецкого языка» относится к профильным дисциплинам профессионального цикла.</p>

	<p>Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям у студента формируются в результате изучения дисциплин «Практический курс иностранного языка (немецкого язык)» в программе бакалавриата.</p> <p>Дисциплина «Теоретическая фонетика» является предшествующей для дисциплин «Лексикология немецкого языка», «История немецкого языка и введение в спецфилологию», «Стилистика немецкого языка», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» установленных образовательным стандартом.</p> <p>Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении дисциплин гуманитарного, социального и экономического (Б.1), математического и естественнонаучного (Б.2) и профессионального (Б.3) циклов в соответствии ФГОС ВО по направлению 45.03.02. «Лингвистика».</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции</p>	<p><b>б) общепрофессиональные (ОПК):</b>  - владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3).</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</p>	<p><b>Знать:</b> особенности фонетической английской артикуляционной базы и виды тонов немецкой интонации, о фонетическом строе и нормах произношения изучаемого языка;</p> <p><b>Уметь:</b> уметь анализировать и характеризовать фонетические явления звуковой системы немецкого языка и немецкой звучащей речи (ассимиляция, редукция);</p> <p><b>Владеть:</b> классификацией звуков речи и фонетической транскрипцией; важнейшими фонетическими явлениями в немецком слове; фонетическими особенностями немецкого предложения и правильного немецкого произношения.</p>

**Аннотация учебной дисциплины  
«История немецкого языка и введение в спецфилологию»**

Цель дисциплины	Раскрыть основные положения теоретической и прикладного истории немецкого языка, дать четкое представление о месте немецкой филологии в системе других разделов языкознания, чтобы познакомить студентов с наиболее важными особенностями фонетического строя немецкого языка и помочь им более сознательно подходить к изучению истории немецкого языка в практическом плане. Знакомство с данной дисциплиной как с системой и усвоение основ фонетики на начальном, а не на завершающем этапе обучения способствует более сознательному и эффективному ее усвоению, развитию навыка с языковым материалом, предотвращению типичных фонетических ошибок.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"><li>- объяснение факторов и процессов, оказавших влияние на становление современного состояния иностранного языка;</li><li>- рассмотрение системности исторических изменений языка вообще и иностранного языка, в частности, во взаимосвязи с историей языкового сообщества;</li><li>- рассмотрение взаимосвязанности развития различных уровней языка в фонетическом и грамматическом строе;</li><li>- вскрытие закономерности исторической эволюции иностранного языка;</li><li>- объяснение явлений, относимых к реликтам ранних этапов в истории языка</li></ul> <p>Фонетический и грамматический строй немецкого языка рассматривается в синхронном плане. Сведения исторического характера даются постольку, поскольку они помогают осмыслению фактов современного языка.</p>
Место дисциплины в структуре ОПОП	Дисциплина «История немецкого языка и введение в спецфилологию» относится к профильным дисциплинам профессионального цикла. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении дисциплин гуманитарного, социального и экономического (Б.1), математического и естественнонаучного (Б.2) и профессионального (Б.3) циклов в соответствии ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика»

<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции</p>	<p>Процесс изучения «История немецкого языка и введение в спецфилологию» направлен на формирование следующих компетенций:</p> <p>способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);</p> <p>владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);</p>
<p>В результате освоения дисциплины, обучающийся должен</p>	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о факторах и процессах, повлиявших на формирование современного состояния иностранного языка;</li> <li>- об исторических изменениях языка вообще иностранного языка, в частности, во взаимосвязи с историей языкового сообщества;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адаптировать полученную информацию, чтобы использовать ее на занятиях по иностранному языку в учебных заведениях или во время внеклассной работы.</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умением системного анализа частных особенностей современного иностранного языка;</li> <li>- расширенными сведениями относительно истории, культуры и литературной традиции изучаемого языка;</li> <li>- расширенными рамками общелингвистической и гуманитарной подготовки.</li> </ul>

**Аннотация учебной дисциплины  
«Методика преподавания иностранного языка»**

Цель дисциплины	Целью изучения дисциплины является развитие у студентов системы профессиональных компетенций, обеспечивающих им успешную реализацию образовательных программ по предмету «Иностранный язык», стратегий, тактик и технологии обучения иностранным языкам и культурам в различных условиях
Задачи дисциплины	<p>создать концептуальную базу в области теории и методики преподавания иностранных языков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать навыки и умения в области использования теоретических знаний на практике;</li> <li>- познакомить обучаемых с проблемами отбора содержания обучения, приемов, методов и средств его освоения, сформировать способность анализировать зарубежные и отечественные технологии обучения иностранным языкам в различных условиях;</li> <li>- научить пользоваться различными приемами обучения иностранным языкам в современных условиях, а также средствами обучения, включая мультимедийные;</li> <li>- сформировать умения анализировать обучающую деятельность учителя и учебную деятельность учащихся, планировать учебный процесс, формулировать цели и задачи урока иностранного языка, выбирать методически целесообразные формы, приёмы, упражнения и средства обучения, анализировать и корректировать обучающую деятельность, организовывать внеклассную работу на иностранном языке, осуществлять контроль знаний, умений и навыков.</li> </ul>
Место дисциплины в структуре ОПОП	<p>Дисциплина «Методика преподавания иностранных языков» входит в базовую часть профессионального цикла по профилю подготовки «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».</p> <p>Для освоения дисциплины «Методика преподавания иностранных языков» студенты используют знания, навыки и умения, сформированные в ходе изучения дисциплин «Философия», «Психология», «Практикум по КРО первого иностранного языка».</p>
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	<p><b>1. общекультурные компетенции:</b> ОК-12 - способностью к пониманию социальной значимости своей будущей профессии, владением высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности;</p> <p><b>2. общепрофессиональные компетенции:</b> способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для</p>

	<p>будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);</p> <p><b>3. профессиональные компетенции:</b></p> <p>ПК-1 - владением теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации;</p> <p>ПК-4 - способностью использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера;</p>
<p>В результате освоения дисциплины, обучающийся должен</p>	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предмет и задачи методики преподавания иностранных языков и культур в различных типах учебных заведений;</li> <li>- цели и содержание методики преподавания иностранных языков и культур в различных типах учебных заведений;</li> <li>- принципы обучения различным видам речевой коммуникации на изучаемых иностранных языках в соответствии с закономерностями лингводидактики;</li> <li>- круг актуальных научных проблем теории преподавания иностранных языков и культур;</li> <li>- понятийный аппарат теории и методики обучения иностранным языкам и методологии науки;</li> <li>- содержание и требования образовательного стандарта по предмету «Иностранный язык» раннего, среднего, высшего уровней образования.</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме;</li> <li>- использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера;</li> <li>- критически анализировать учебный процесс и учебные материалы с точки зрения их эффективности;</li> <li>- эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в учебных заведениях дошкольного, общего, начального и среднего профессионального, а также дополнительного лингвистического образования в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам;</li> <li>- использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения</li> </ul>

	<p>профессиональных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- структурировать и интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности и обладает способностью их творческого использования и развития в ходе решения профессиональных задач;</li> <li>- реализовать междисциплинарные связи изучаемых дисциплин и понимать их значение для будущей профессиональной деятельности;</li> <li>- вести преподавание иностранных языков на разных уровнях, в различных условиях.</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- высоким уровнем развития методического мышления применительно к задачам профессиональной педагогической деятельности;</li> <li>- методами и методиками обучения иностранным языкам и культурам, включая Интернет и информационные технологии;</li> <li>- высоким уровнем концептуального лингводидактического мышления;</li> <li>- системой методических компетенций и способах их реализации в различных методических концепциях;</li> <li>- высоким уровнем речевой культуры на иностранном языке.</li> </ul>
--	---

### Аннотация учебной дисциплины

#### «История литературы Германии»

<p>Цель дисциплины</p>	<p><b>Основной целью освоения дисциплины</b> является формирование фундаментальных представлений о развитии немецкой культуры, важнейшей частью которой является художественная литература.</p> <p>Этот курс решает задачу глубокого освоения текста с целью лучшего понимания, получения эстетического наслаждения от чтения, конкретизации представлений о творчестве отдельного писателя, определенного литературного направления, изучаемой эпохи в развитии литературного процесса. Вместе с тем, курс истории литературы Германии должен помочь студентам выработать навык системного анализа идейно-культурного процесса. Представляется, что именно знания, полученные в ходе изучения данного цикла, составляют существенную часть фундамента, на котором строится подготовка специалиста в области зарубежной филологии. Предлагаемый цикл лекций рассматривает немецкую литературу как часть мировой литературы и культуры, и развитие ее представлено как часть непрерывного процесса развития всей мировой литературы, при этом подчеркивается уникальность и своеобразие литературы Германии.</p>
------------------------	---

Задача дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление о зарубежной литературе в общем и о литературе Германии в целом.</li> <li>- знать основные литературные направления в истории немецкой литературы</li> <li>- уметь рассматривать конкретное литературное произведение в контексте культуры определенной страны, региона и определенной эпохи</li> <li>- приобрести навыки анализа творчества самых выдающихся представителей различных периодов</li> </ul>
Место дисциплины в структуре ОПОП	Дисциплина «История литературы Германии» относится к профильным дисциплинам профессионального цикла. Изучение дисциплины основывается на компетенциях приобретенных при изучении дисциплин гуманитарного, социального и экономического Б.1), профессионального (Б.3) циклов в соответствии с ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика»
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	<p>Процесс изучения «История литературы Германии» направлен на формирование следующих компетенций:</p> <p><b>общепрофессиональных (ОПК):</b></p> <p style="padding-left: 40px;">способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);</p>
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать основные литературные направления в истории немецкой литературы</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление о зарубежной литературе, в общем, и о литературе Германии в целом.</li> <li>- уметь рассматривать конкретное литературное произведение в контексте культуры определенной страны, региона и определенной эпохи</li> </ul> <p><b>приобрести:</b></p> <p>навыки анализа творчества самых выдающихся представителей различных периодов</p>

**Аннотация учебной дисциплины  
«Основы теории второго иностранного (немецкий) языка»**

Цель дисциплины	Формирование у студентов основных знаний в области теории второго иностранного языка (немецкий язык).
Задача дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомить студентов с теоретическими аспектами современных закономерностей, особенностей и тенденций развития изучаемого второго иностранного языка;</li> <li>- дать возможность лучше осознать изучаемый второй иностранный язык в сопоставлении с первым иностранным</li> </ul>

	<p>и родным;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развить лингвистическое мышление;</li> <li>- сформировать умение аналитически осмысливать и обобщать полученные теоретические знания на практике.</li> </ul>
Место дисциплины в структуре ОПОП	<p>Дисциплина «Основы теории второго иностранного языка» относится к дисциплинам вариативной части. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении Блока 1 в соответствии ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика».</p>
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	<p><b>Общепрофессиональных (ОПК):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);</li> </ul>
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные этапы развития изучаемого второго иностранного языка;</li> <li>- формы существования изучаемого современного второго иностранного языка;</li> <li>- фонетическую систему, специфику интонации и ритмики изучаемого второго иностранного языка;</li> <li>- особенности грамматического строя изучаемого второго иностранного языка (в сопоставительном плане с родным и первым иностранным языком);</li> <li>- развитие словарного состава изучаемого современного второго иностранного языка;</li> <li>- словообразовательную систему второго иностранного языка;</li> <li>- социально-профессиональную дифференциацию словарного состава;</li> <li>- национально-специфические особенности словарного состава;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понять современные закономерности и особенности, а также тенденции развития второго иностранного языка;</li> <li>- сравнивать языковые явления второго иностранного языка с языковыми явлениями первого иностранного языка (английского) и родного языка (русского);</li> <li>- аналитически осмысливать и обобщать полученные теоретические знания в области теории второго иностранного языка на практике;</li> <li>- применять теоретические знания в процессе межкультурной коммуникации и педагогической деятельности;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лингвистической, прагматической и межкультурной компетенцией, которые способствуют прочному формированию профессиональных знаний, умений и навыков студентов;</li> <li>- системой лингвистических знаний, включающей в себя</li> </ul>

	знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.
--	--

**Аннотация учебной дисциплины  
«Практический курс 1-го иностранного языка (немецкий)»**

Цель дисциплины	практическое владение современным иностранным языком (немецким). Дисциплина «Практический курс первого иностранного языка (немецкий язык)» преследует комплексную реализацию практической, воспитательной, образовательной и развивающей целей и, таким образом, должна обеспечить всестороннюю подготовку учителя иностранного языка, способного средствами своего учебного предмета обучать и воспитывать подрастающее поколение, а также заложить основу для дальнейшего профессионально-ориентированного совершенствования владения этим языком.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекция произношения звуков и интонации немецкого языка у студентов во время вводно-коррективного курса;</li> <li>- дальнейшее совершенствование произношения студентов на последующих этапах обучения;</li> <li>- изучение студентами на протяжении всего курса теоретических сведений по фонетике немецкого языка, необходимых как для приобретения навыков и умений произношения, так и для расширения лингвистического кругозора;</li> <li>- овладение студентами приемами работы над произношением, необходимыми им для их будущей педагогической деятельности;</li> <li>- автоматизация и коррекция лексико-грамматических навыков, приобретенных в средней школе;</li> <li>- знакомство студентов с эффективными стратегиями самостоятельной работы по овладению иностранным языком в высшей школе, развитие учебной автономии;</li> <li>- знакомство студентов с современными методами обучения иностранным языкам, развитие профессиональной мотивации;</li> <li>- помощь в преодолении языковых и психологических барьеров, поддержка положительной групповой динамики.</li> </ul>
Место дисциплины в структуре ОПОП	Дисциплина «Практический курс 1-го иностранного языка (немецкий)» относится к профильным дисциплинам профессионального цикла. Изучение дисциплины основывается на компетенции, сформированные у обучающихся в результате изучения дисциплин общеобразовательной школы: «Русский язык»,

	<p>«Литература», «Немецкий язык».</p> <p>Данная дисциплина предваряет изучение следующих дисциплин:</p> <p>Б1.В.07 – Практикум по культуре речевого общения немецкого (1 ин.) языка;</p> <p>Б1.В.04 – Стилистика немецкого языка;</p> <p>Б1.В.ДВ.05.01 – География, история и культура Германии;</p> <p>Б1.В.ДВ.07.01 – Теоретическая фонетика немецкого языка.</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции</p>	<p><b>а) общекультурные (ОК):</b>          владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи (ОК-7);</p> <p><b>б) общепрофессиональные (ОПК):</b>          владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);</p> <p>способностью использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (ОПК-10);</p> <p>способностью осуществлять письменный перевод с соблюдением норм лексической эквивалентности, соблюдением грамматических, синтаксических и стилистических норм (ПК-10);</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</p>	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базовую лексику общего языка и терминологию своей специальности;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать и понимать художественную и научную литературу и тексты общественно - политического и делового характера;</li> <li>- делать лингвостилистический анализ художественного текста;</li> <li>- переводить с иностранного языка на русский и с русского на иностранный;</li> <li>- вести беседу на научные, общественно-политические и бытовые темы;</li> <li>- понимать на слух спонтанную беглую речь носителя литературного языка;</li> <li>- подготовить письменное и устное сообщение на профессионально-ориентированную тему (доклад, статья);</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическими навыками в области фонетики и грамматики.</li> </ul>

**Аннотация учебной дисциплины  
«Практический курс 2-го иностранного языка (немецкий)»**

<p>Цель дисциплины</p>	<p>практическое владение современным иностранным языком (немецким). Дисциплина «Практический курс 2-го иностранного языка (немецкий язык)» преследует комплексную реализацию практической, воспитательной, образовательной и развивающей целей и, таким образом, должна обеспечить всестороннюю подготовку учителя иностранного языка, способного средствами своего учебного предмета обучать и воспитывать подрастающее поколение, а также заложить основу для дальнейшего профессионально-ориентированного совершенствования владения этим языком.</p>
<p>Задачи дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-коррекция произношения звуков и интонации немецкого языка у студентов во время вводно-коррективного курса;</li> <li>-дальнейшее совершенствование произношения студентов на последующих этапах обучения;</li> <li>-изучение студентами на протяжении всего курса теоретических сведений по фонетике немецкого языка, необходимых как для приобретения навыков и умений произношения, так и для расширения лингвистического кругозора;</li> <li>-овладение студентами приемами работы над произношением, необходимыми им для их будущей педагогической деятельности;</li> <li>-автоматизация и коррекция лексико-грамматических навыков, приобретенных в средней школе;</li> <li>-знакомство студентов с эффективными стратегиями самостоятельной работы по овладению иностранным языком в высшей школе, развитие учебной автономии;</li> <li>-знакомство студентов с современными методами обучения иностранным языкам, развитие профессиональной мотивации;</li> <li>-помощь в преодолении языковых и психологических барьеров, поддержка положительной групповой динамики.</li> </ul>
<p>Место дисциплины в структуре ОПОП</p>	<p>Дисциплина «Практический курс 2-го иностранного языка (немецкий)» относится к профильным дисциплинам профессионального цикла. Изучение дисциплины основывается на компетенции, сформированные у обучающихся в результате изучения дисциплин общеобразовательной школы: «Русский язык», «Литература», «Немецкий язык».</p> <p>Данная дисциплина предваряет изучение следующих дисциплин:</p> <p>Б1.В.07 – Практикум по культуре речевого общения немецкого (1 ин.) языка;</p> <p>Б1.В.04 – Стилистика немецкого языка;</p>

	<p>Б1.В.ДВ.05.01 – География, история и культура Германии;</p> <p>Б1.В.ДВ.07.01 – Теоретическая фонетика немецкого языка.</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции</p>	<p>а) общекультурные (ОК):  владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи (ОК-7);</p> <p>б) общепрофессиональные (ОПК):  владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);  способностью использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (ОПК-10);</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</p>	<p><b>знать:</b>  - базовую лексику общего языка и терминологию своей специальности;</p> <p><b>уметь:</b>  - читать и понимать художественную и научную литературу и тексты общественно - политического и делового характера;  - делать лингвостилистический анализ художественного текста;  - переводить с иностранного языка на русский и с русского на иностранный;  - вести беседу на научные, общественно-политические и бытовые темы;  - понимать на слух спонтанную беглую речь носителя литературного языка;  - подготовить письменное и устное сообщение на профессионально-ориентированную тему (доклад, статья);</p> <p><b>владеть:</b>  - практическими навыками в области фонетики и грамматики.</p>

**Аннотация учебной дисциплины  
«Практикум по КРО 1-го иностранного языка (немецкий)»**

<p>Цель дисциплины</p>	<p>создание системы представлений об общих особенностях культуры, в том числе и коммуникативно-поведенческой, в немецкоязычных странах, системы знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях и закономерностях функционирования изучаемого</p>
------------------------	---

	иностранного языка, его функциональных разновидностях.
Задачи дисциплины	<p>ознакомление студентов с дискурсивной структурой и языковой организацией функционально-стилевых разновидностей текста: художественного, газетно-публицистического, научного, делового.</p> <p>развитие навыков языковой, эстетической, культурологической интерпретации художественного и газетно-публицистического текста, проведение лингвистического анализа научного, научно-популярного и делового текста.</p> <p>формирование коммуникативной компетентности, понимания.</p> <p>развитие умения корректно строить речь на немецком языке с соблюдением лексических, грамматических, синтаксических и стилистических норм, умения выбирать нужную коммуникативную схему, исходя из конкретной коммуникативной ситуации и характера отношений в соответствующей социальной и возрастной среде.</p> <p>воспитание бережного отношения к национальным культурным традициям стран с немецком языком, лингвистического вкуса, совершенствование языковой и функционально-стилистической компетентности студентов.</p> <p>развитие умения осуществлять самоконтроль с помощью усвоенной культуры речевого общения.</p> <p>развитие межкультурной восприимчивости и воспитание на этой основе готовности к разным формам международных контактов и сотрудничества.</p>
Место дисциплины в структуре ОПОП	Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения 1-го иностранного языка (немецкий)» относится к профильным дисциплинам профессионального цикла. Она логически связана с предшествующими дисциплинами - практическим курсом первого иностранного языка, лексикологией, историей языка и введением в спецфилологию. Практический курс первого иностранного языка и лексикология обеспечивают владение системой лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, а также о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях изучаемого иностранного языка.
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	<p><b>а) общекультурные (ОК):</b> -владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи (ОК-7);</p> <p><b>б) общепрофессиональные (ОПК):</b> владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания</p>

	<p>применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);</p> <p>владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями (ОПК-6);</p> <p>способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);</p> <p>владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8);</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</p>	<p><b>знать:</b> составляющие композиционные элементы текста; функциональные стили; модели речевого поведения; этикетные формулы устной и письменной коммуникации; жанровые разновидности иноязычного дискурса;</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>строить грамматически корректные и лексически адекватные высказывания, исходя из социально-культурных и коммуникативно-функциональных условий общения с учётом культурных традиций;</p> <p>выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;</p> <p>использовать основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста;</p> <p>совершенствовать различные виды речевой деятельности (письмо, чтение, говорение, аудирование) на немецком языке;</p> <p>догадываться о смысле, выраженном имплицитно, и о значении незнакомых слов по контексту;</p> <p><b>владеть:</b></p> <p>свободным речевым поведением;</p> <p>культурой мышления; способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения;</p> <p>культурой устной и письменной речи;</p> <p>техникой запоминания новых лексических единиц для пополнения словарного запаса.</p>

**Аннотация учебной дисциплины**  
**«Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка»**

Цель дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать у студентов иноязычную коммуникативную компетентность по второму иностранному языку как необходимую составляющую эффективной профессиональной деятельности в области лингвистики, лингвистического образования;</li> <li>- создание системы представлений об общих особенностях культуры, в том числе, системы знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях и закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.</li> </ul>
Задача дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение дискурсивных способов выражения актуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте;</li> <li>- ознакомление студентов с дискурсивной структурой и языковой организацией функционально-стилевых разновидностей текста: художественного, газетно-публицистического, научного, делового;</li> <li>- развитие навыков языковой, эстетической, культурологической интерпретации художественного и газетно-публицистического текста, проведение лингвистического анализа текста;</li> <li>- формирование коммуникативной компетентности, понимания;</li> <li>- развитие умения корректно строить речь на немецком языке с соблюдением лексических, грамматических, синтаксических и стилистических норм, умения выбирать нужную коммуникативную схему, исходя из конкретной коммуникативной ситуации и характера отношений в соответствующей социальной и возрастной среде;</li> <li>- воспитание бережного отношения к национальным культурным традициям стран с немецким языком, лингвистического вкуса; совершенствование языковой и функционально-стилистической компетентности студентов;</li> <li>- развитие умения осуществлять самоконтроль с помощью усвоенной культуры речевого общения;</li> <li>- развитие межкультурной восприимчивости и воспитание на этой основе готовности к разным формам международных контактов и сотрудничества.</li> </ul>
Место дисциплины в структуре ОПОП	<p>Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка» относится к дисциплинам вариативной части. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении Блока 1 в соответствии ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика».</p>
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются	<p><b>а) общекультурных (ОК):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору</li> </ul>

<p>следующие компетенции</p>	<p>путей их достижения, владение культурой устной и письменной речи (ОК-7);</p> <p><b>б) общепрофессиональных (ОПК):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (ОПК-5);</li> <li>- владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (ОПК-6);</li> <li>- способностью свободно выразить свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);</li> <li>- владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8);</li> </ul>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</p>	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляющие композиционные элементы текста;</li> <li>- функциональные стили;</li> <li>- модели речевого поведения;</li> <li>- этикетные формулы устной и письменной коммуникации;</li> <li>- жанровые разновидности иноязычного дискурса;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить грамматически корректные и лексически адекватные немецкоязычные высказывания, исходя из социально-культурных и коммуникативно-функциональных условий общения с учётом культурных традиций;</li> <li>- выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;</li> <li>- использовать основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста;</li> <li>- совершенствовать различные виды речевой деятельности (письмо, чтение, говорение, аудирование) на немецком языке;</li> <li>- догадываться о смысле, выраженном имплицитно, и о значении незнакомых слов по контексту;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свободным речевым поведением;</li> <li>- культурой мышления; способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения;</li> <li>- культурой устной и письменной речи;</li> <li>- техникой запоминания новых лексических единиц для пополнения словарного запаса;</li> <li>- широким запасом по предусмотренным данным курсом темам.</li> </ul>

**Аннотация учебной дисциплины  
«Стилистика немецкого языка»**

Цель дисциплины	Помочь студентам выработать навыки стилистического анализа конкретного языкового материала, научить их обнаружить и правильно интерпретировать языковые явления разных уровней, несущие дополнительную информацию эмоционального логического изобразительного и оценочного характера.
Задача дисциплины	Изучить выразительные возможности языковых единиц разных уровней (фонетического, морфологического, лексического, синтаксического), нормы и принципы отбора сочетания и употребления языковых средств в различных сферах коммуникации, типах и жанрах текстов.
Место дисциплины в структуре ОПОП	Дисциплина «Стилистика немецкого языка» относится к дисциплинам вариативной части. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении дисциплин Блока 1 в соответствии ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика».
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	<p><b>Общепрофессиональных(ОПК):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);</li> <li>- владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (ОПК-6).</li> </ul> <p>способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);</p> <p>владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8).</p>
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные положения и термины современной стилистики немецкого языка;</li> <li>- понятие выразительных средств языка, понятие стилистических приемов, их взаимоотношения и функции;</li> <li>- функциональные стили немецкого языка и стилистическую структуру различных текстов;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с различными видами речевого материала на базе современного компьютерного инструментария;</li> <li>- понимать текст во всем его объеме, включающем не только предметное содержание, но и способ его создания;</li> <li>- пользоваться жанрово-стилистическими формами</li> </ul>

	<p>письменной коммуникации, а также выразительно и естественно строить свою устную речь;</p> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историей развития лингвостилистики и историей развития стилистики немецкого языка;</li> <li>- общими теоретическими вопросами стилистики текста и с проблемой создания стиля произведений;</li> <li>- конкретными условиями существования стиля, к которым относятся разные общественные сферы функционирования языка.</li> </ul>
--	--

**Аннотация к рабочей программе по дисциплине  
«Теоретическая грамматика немецкого языка»**

Цели дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать и углубить лингвистическую подготовку студентов;</li> <li>- привить студентам прочные и глубокие знания, раскрывающие представление о строе языка в совокупности и взаимосвязи его разных сторон, необходимых для рациональной постановки и непрерывного совершенствования процесса обучения практике речи на изучаемом языке.</li> </ul>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовать информационно-поисковую деятельность, направленную на совершенствование профессиональных умений применять теоретические знания по грамматике немецкого языка в профессиональной деятельности.</li> </ul>
Место дисциплины в структуре ОПОП	<p>Данный модуль относится к профильной части профессионального цикла дисциплин. Дисциплина связана с такими дисциплинами как «Практический курс первого иностранного языка», «История немецкого языка и введение в спецфилологию», «Практикум по КРО 1-го иностранного языка», «Лексикология немецкого языка», «Стилистика немецкого языка», «Интерпретация художественного текста».</p>
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	<p><b>Общепрофессиональных (ОПК):</b></p> <p style="text-align: center;"><i><b>Знать:</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- систему лингвистических знаний, включающую в себя владение основными фонетическими, лексическими, грамматическими,</li> </ul>

	словообразовательными явлениями и закономерностями функционирования немецкого языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3).
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать рекомендуемую научную литературу на английском языке, выделять основные теоретические положения;</li> <li>- критически оценивать различные научные концепции, сопоставлять точки зрения ученых по проблемным вопросам теоретической грамматики;</li> <li>- раскрывать сущность рассматриваемого грамматического явления, четко обосновывать свою точку зрения;</li> <li>- применять на практике полученные теоретические знания и методы грамматического анализа;</li> <li>- применять полученные знания при лингвостилистическом анализе художественного текста.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- новейшими методами лингвистического анализа, связанными с рассмотрением явлений языка в рамках различных современных лингвистических учений, таких как теория речевых актов, прагматика, когнитивистика и т.д.</li> </ul>

**Аннотация к рабочей программе по дисциплине  
«Лексикология немецкого языка»**

<b>Цели дисциплины</b>	- раскрыть основные положения теоретической и прикладной лексикологии, дать четкое представление о месте лексикологии в системе других разделов языкознания, чтобы познакомить учащихся с наиболее важными особенностями лексико – семантического строя языка и помочь им более сознательно подходить к изучению
------------------------	--

	<p>лексики в практическом плане. Знакомство с лексикой иностранного языка как с системой и усвоение основ частной лексикологии на начальном, а не на завершающем этапе обучения способствует более сознательному и эффективному усвоению лексики, развитию навыка работы со словарем, предотвращению типичных лексических ошибок.</p>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- представить основные единицы лексической системы;</li> <li>- описать способы номинации в языке;</li> <li>- изучить основные понятия лексикологии из области семасиологии, омонимии, словообразования, сочетаемости лексических единиц, фразеологии, лингвистики текста..</li> </ul>
Место дисциплины в структуре ОПОП	<p>Дисциплина «Лексикология немецкого языка» относится к профильным дисциплинам профессионального цикла. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении дисциплин гуманитарного, социального и экономического (Б.1), циклов в соответствии с ФГОС ВПО по направлению 45.03.02 «Лингвистика».</p>
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	<p><b>Общепрофессиональных (ОПК):</b></p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- систему лингвистических знаний, включающую в себя владение основными фонетическими, лексическими, грамматическими, словообразовательными явлениями и закономерностями функционирования немецкого языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3).</li> </ul>
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать рекомендуемую научную литературу на английском языке, выделять основные теоретические</li> </ul>

	<p>положения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- критически оценивать различные научные концепции, сопоставлять точки зрения ученых по проблемным вопросам теоретической грамматики;</li> <li>- раскрывать сущность рассматриваемого грамматического явления, четко обосновывать свою точку зрения;</li> <li>- применять на практике полученные теоретические знания и методы грамматического анализа;</li> <li>- применять полученные знания при лингвостилистическом анализе художественного текста. (ОПК-3)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ПК-26);</li> </ul>

### Аннотация учебной дисциплины

#### «Введение в теорию межкультурной коммуникации»

<p>Цель дисциплины</p>	<p><b>Основная цель освоения дисциплины</b> заключается в подготовке будущих специалистов к реализации межкультурной коммуникации в различных сферах профессиональной деятельности, а также в ознакомлении с понятийно-категориальным аппаратом дисциплины. Помочь разобраться в сложных ситуациях, возникающих при общении с представителями других культур, дать необходимые знания и навыки для успешного взаимодействия с ними, сформировать достаточный уровень культурной и коммуникативной компетенции для эффективного межкультурного общения. Ознакомить студентов с историей возникновения и теоретическими основами межкультурной коммуникации. Помочь овладеть студентам основными понятиями и терминологией. Развивать культурную восприимчивость, способность к правильной интерпретации различных видов коммуникативного поведения. Также формирование умений и навыков применения на практике полученных знаний в конкретных ситуациях межкультурного</p>
------------------------	---

	взаимодействия. Развитие способности толерантного отношения к другим культурам и их представителям.
Задача дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление студентов с теоретическими, методологическими и культурно-антропологическими основами межкультурной коммуникации;</li> <li>- рассмотреть вопросы сущности межкультурной коммуникации как специфической формы общения и взаимопонимания людей;</li> <li>- изучение типов, видов, форм, моделей и структурных компонентов межкультурной коммуникации;</li> <li>- ознакомление студентов с особенностями коммуникативного поведения в различных сферах общественной жизни;</li> <li>- освоение методов исследования межкультурной коммуникации;</li> <li>- расширение межкультурной компетенции обучаемых в процессе анализа конкретных примеров межкультурного общения;</li> <li>- обучение эффективным стратегиям межкультурного межличностного общения, приемам преодоления межкультурного и лингвоэтнического барьера, стереотипов и др.;</li> <li>- определение предмета, методологии и понятийного аппарата теории межкультурной коммуникации;</li> <li>- выявление места теории межкультурной коммуникации среди других наук;</li> <li>- формирование и развитие у участников Межкультурной Коммуникации, культурной восприимчивости, способности к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения и толерантного отношения к нему;</li> <li>- открытость к познанию чужой культуры и восприятию социальных и культурных различий;</li> <li>- творческим и сознательным отношением к процессу коммуникации с использованием соответствующих моделей и стилей коммуникации, применяемых в родной культуре;</li> <li>- обязательным соблюдением этикетных норм своей и чужой культуры.</li> </ul>
Место дисциплины в структуре ОПОП	Дисциплина «Введение в теорию межкультурной коммуникации» относится к дисциплинам вариативной части. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении Блока 1 в соответствии ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика».
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	<p><b>а) общекультурных (ОК):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме (ОК-1);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);</li> <li>- владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);</li> </ul> <p><b>б) общепрофессиональных (ОПК):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);</li> <li>- готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);</li> <li>- способностью использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (ОПК-10).</li> </ul>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</p>	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специфику реализации межкультурной коммуникации в условиях поликультурной среды;</li> <li>- сходство и различие в нормах социального поведения;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме;</li> <li>- руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума;</li> </ul> <p><b>владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов;</li> <li>- этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме;</li> <li>- использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации;</li> <li>- готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения;</li> <li>- использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации.</li> </ul>

## Аннотация учебной дисциплины

### «Основы теории второго иностранного языка»

Цель дисциплины	Формирование у студентов основных знаний в области теории второго иностранного языка (немецкий язык).
Задача дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомить студентов с теоретическими аспектами современных закономерностей, особенностей и тенденций развития изучаемого второго иностранного языка;</li> <li>- дать возможность лучше осознать изучаемый второй иностранный язык в сопоставлении с первым иностранным и родным;</li> <li>- развить лингвистическое мышление;</li> <li>- сформировать умение аналитически осмысливать и обобщать полученные теоретические знания на практике.</li> </ul>
Место дисциплины в структуре ОПОП	Дисциплина «Основы теории второго иностранного языка» относится к дисциплинам вариативной части. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении Блока 1 в соответствии ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика».
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	<p style="text-align: center;"><b>б) общепрофессиональных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3).</li> </ul>
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные этапы развития изучаемого второго иностранного языка;</li> <li>- формы существования изучаемого современного второго иностранного языка;</li> <li>- фонетическую систему, специфику интонации и ритмики изучаемого второго иностранного языка;</li> <li>- особенности грамматического строя изучаемого второго иностранного языка (в сопоставительном плане с родным и первым иностранным языком);</li> <li>- словообразовательную систему второго иностранного языка;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понять современные закономерности и особенности, а также тенденции развития второго иностранного языка;</li> <li>- сравнивать языковые явления второго иностранного языка с языковыми явлениями первого иностранного языка (английского) и родного языка (русского)</li> <li>- аналитически осмысливать и обобщать полученные теоретические знания в области теории второго иностранного языка на практике;</li> <li>- применять теоретические знания в процессе межкультурной коммуникации и педагогической деятельности;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p>

	- системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.
--	---

**Т**

**Аннотация учебной дисциплины**

**«Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка»**

Цель дисциплины	<p>– сформировать у студентов иноязычную коммуникативную компетентность по второму иностранному языку как необходимую составляющую эффективной профессиональной деятельности в области лингвистики, лингвистического образования;</p> <p>- создание системы представлений об общих особенностях культуры, в том числе, системы знаний об основных закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.</p>
Задача дисциплины	<p>- ознакомление студентов с дискурсивной структурой и языковой организацией функционально-стилевых разновидностей текста: художественного, газетно-публицистического;</p> <p>- развитие навыков языковой, эстетической, культурологической интерпретации художественного и газетно-публицистического текста, проведение лингвистического анализа текста;</p> <p>- развитие умения осуществлять самоконтроль с помощью усвоенной культуры речевого общения.</p>
Место дисциплины в структуре ОПОП	Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка» относится к дисциплинам вариативной части. Блока 1.
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	<p><b>а) общекультурных (ОК):</b></p> <p>- владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владение культурой устной и письменной речи (ОК-7);</p> <p><b>б) общепрофессиональных (ОПК):</b></p> <p>- владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (ОПК-5);</p> <p>- владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преобладности между частями высказывания - композиционными элементами текста (ОПК-6);</p> <p>- способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);</p> <p>- владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8).</p>

<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</p>	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляющие композиционные элементы текста;</li> <li>- функциональные стили;</li> <li>- модели речевого поведения;</li> <li>- этикетные формулы устной и письменной коммуникации;</li> <li>- жанровые разновидности иноязычного дискурса;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;</li> <li>- использовать основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- культурой мышления; способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения;</li> <li>- культурой устной и письменной речи;</li> <li>- основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания;</li> <li>- основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста.</li> </ul>
--	--

### Аннотация учебной дисциплины

#### «Стилистика немецкого языка»

<p>Цель дисциплины</p>	<p>Помочь студентам выработать навыки стилистического анализа конкретного языкового материала, научить их обнаружить и правильно интерпретировать языковые явления разных уровней, несущие дополнительную информацию эмоционального логического изобразительного и оценочного характера.</p>
<p>Задача дисциплины</p>	<p>Изучить выразительные возможности языковых единиц разных уровней (фонетического, морфологического, лексического, синтаксического), нормы и принципы отбора сочетания и употребления языковых средств в различных сферах коммуникации, типах и жанрах текстов.</p>
<p>Место дисциплины в структуре ОПОП</p>	<p>Дисциплина «Стилистика немецкого языка» относится к дисциплинам вариативной части. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении дисциплин Блока 1 в соответствии ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика».</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у</p>	<p><b>а) общепрофессиональных:</b> -владением системой лингвистических знаний,</p>

<p>студента формируются следующие компетенции</p>	<p>включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (ОПК-6);</li> <li>- способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);</li> <li>- владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8);</li> </ul>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</p>	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие выразительных средств языка, понятие стилистических приемов, их взаимоотношения и функции;</li> <li>- функциональные стили немецкого языка и стилистическую структуру различных текстов;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;</li> <li>- понимать основные способы выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста;</li> <li>- пользоваться особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей – общими теоретическими вопросами стилистики текста и с проблемой создания стиля произведений.</li> </ul>

**Аннотация учебной дисциплины  
«Теоретическая грамматика немецкого языка»**

<p><b>Цели дисциплины</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать и углубить лингвистическую подготовку студентов;</li> <li>- привить студентам прочные и глубокие знания, раскрывающие представление о строе языка в совокупности и взаимосвязи его разных сторон, необходимых для</li> </ul>
-------------------------------	--

	рациональной постановки и непрерывного совершенствования процесса обучения практике речи на изучаемом языке.
<b>Задачи дисциплины</b>	- организовать информационно-поисковую деятельность, направленную на совершенствование профессиональных умений применять теоретические знания по грамматике немецкого языка в профессиональной деятельности.
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП</b>	Данный модуль относится к профильной части профессионального цикла дисциплин. Дисциплина связана с такими дисциплинами как «Практический курс первого иностранного языка», «История немецкого языка и введение в спецфилологию», «Практикум по КРО 1-го иностранного языка», «Лексикология немецкого языка», «Стилистика немецкого языка», «Интерпретация художественного текста».
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	<p>а) общекультурных (ОК):</p> <p>-(ОК-1) способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывает ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме;</p> <p>-(ОК-6) владение наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач</p> <p>-(ОК-7) владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владение культурой устной и письменной речи;</p> <p>б) общепрофессиональных (ОПК):</p> <p>-(ОПК-3) владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.</p>
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	<p><i>Уметь:</i></p> <p>- читать рекомендуемую научную литературу на английском языке,</p>

	<p>выделять основные теоретические положения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- критически оценивать различные научные концепции, сопоставлять точки зрения ученых по проблемным вопросам теоретической грамматики;</li> <li>- раскрывать сущность рассматриваемого грамматического явления, четко обосновывать свою точку зрения;</li> <li>- применять на практике полученные теоретические знания и методы грамматического анализа;</li> <li>- применять полученные знания при лингвостилистическом анализе художественного текста.</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- новейшими методами лингвистического анализа, связанными с рассмотрением явлений языка в рамках различных современных лингвистических учений, таких как теория речевых актов, прагматика, когнитивистика и т.д.</li> </ul>
--	---

**Аннотация учебной дисциплины  
«История»**

Цель дисциплины	Получение целостного представления об историческом пути России, об основных этапах, важнейших событиях Отечественной истории в контексте Всемирной истории
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выявить закономерности развития истории России, определить роль российской цивилизации во всемирно-историческом процессе;</li> <li>– дать представление об исторической науке, ее роли в современном обществе, об основных методологических принципах и функциях исторической науки;</li> <li>– показать значение знания истории для понимания истории культуры, развития науки, техники, для осознания поступательного развития общества, его единства и противоречивости;</li> <li>– способствовать формированию исторического сознания, усвоению универсальных и национальных ценностей российского и мирового масштаба;</li> <li>– продолжить формирование системы ценностей и убеждений, основанной на нравственных и культурных достижениях человечества; воспитание гуманизма, патриотизма и уважения к традициям и культуре народов России</li> </ul>

Место дисциплины в структуре ОПОП	Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Дисциплины (модули), изучается в 1 семестре 1 курса
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
В результате освоения дисциплины обучающийся должен:	<p><b>Знать:</b> основные этапы и закономерности исторического развития общества</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции</p> <p><b>Владеть:</b> методами сравнительного анализа основных этапов и закономерностей исторического развития общества для формирования гражданской позиции</p>

#### Аннотация учебной дисциплины «История народов Чечни»

Цель дисциплины	<b>Целью</b> преподавания дисциплины «История народов Чечни» является формирование у студентов целостного представления об истории родного края, как составной части мировой и отечественной истории.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изучение истории Чечни: проблемы и задачи курса истории народов Чеченской Республики, источники, периодизация, историческая этнонимика;</li> <li>• роль России в судьбах народов Кавказа (чеченцев);</li> <li>• освоение теоретических принципов, форм, методов и методики изучения истории народов Чеченской Республики;</li> <li>• приобщение студентов к научно-исследовательской работе по проблематике местной истории</li> <li>• способствовать воспитанию у студентов</li> </ul>

	патриотических, интернациональных чувств и толерантности.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина «История народов Чечни» относится в вариативной части гуманитарной подготовки студентов. Она призвана помочь в выработке представлений: о важнейших событиях и закономерностях исторического прошлого своего края и народа, о развитии края и общества с древнейших времен по современный период, об особенностях развития истории Чечни, других народов Северного Кавказа и России в целом.
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	<p><b>ОК-1</b> -способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме</p> <p><b>ОПК-15</b> -способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту</p> <p><b>ОПК-16</b> - владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования</p>
В результате освоения дисциплины, обучающиеся должны	<p><b>Знать:</b> об актуальных проблемах истории народов Чеченской Республики на современном этапе; -основные этапы развития истории народов Чечни; периодизацию, особенности и характерные черты; -общенаучные принципы и методики изучения истории; -основные требования к анализу и использованию исторических источников; -виды и формы работы с историческими источниками; -ориентироваться в исторических научных изданиях, знать основные работы по истории края и их теоретические положения;</p> <p><b>Уметь:</b> применять при изучении истории Чеченской Республики знания и навыки по методике поиска, систематизации, анализа и исследования различных источников; -профессионально использовать понятийный аппарат; -пользоваться источниковой базой, документами из архивных и музейных фондов;</p>

	<p>-работать с научной литературой и источниками по смежным дисциплинам (археологией, этнологией, культурологией и т.д.).</p> <p><b>Владеть:</b> исторической терминологией и пользоваться терминами, выработанными в соответствующей области науки, категориальным аппаратом;</p>
--	--

**Аннотация учебной дисциплины  
«Стилистика французского языка»**

<p>Цель дисциплины</p>	<p>помочь студентам выработать навыки стилистического анализа конкретного языкового материала, научить их обнаружить и правильно интерпретировать языковые явления разных уровней, несущие дополнительную информацию эмоционального логического изобразительного и оценочного характера.</p>
<p>Задачи дисциплины</p>	<p>изучить выразительные возможности языковых единиц разных уровней (фонетического, морфологического, лексического, синтаксического), нормы и принципы отбора сочетания и употребления языковых средств в различных сферах коммуникации, типах и жанрах текстов.</p>
<p>Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата</p>	<p>Дисциплина «Стилистика французского языка» относится к профильным дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1. Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям у студента формируются в результате изучения дисциплин «Практический курс первого иностранного языка (французский язык)», «Теоретическая фонетика французского языка» в программе бакалавриата. «Стилистика французского языка» связана с такими последующими дисциплинами как «Практикум по КРО 1-го иностранного языка», «Интерпретация художественного текста».</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у обучающегося формируются следующие компетенции</p>	<p>ОПК-3 Владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;</p> <p>ОПК-6 владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преимственности между частями высказывания -</p>

	композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями.
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основные положения и термины современной теоретической фонетики французского языка;</li> <li>- Понятие выразительных средств языка, понятие стилистических приемов, и взаимоотношения, и функции;</li> <li>- функциональные стили французского языка и стилистическую структуру различных текстов.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Применять полученные теоретические знания на практике в процессе межкультурной коммуникации;</li> <li>- Распознавать в текстах стилистические средства актуализации интенции говорящего;</li> <li>- Выявлять в текстах основные приемы создания выразительности на лексико-синтаксическом уровне.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историей развития лингвостилистики и историей развития стилистики французского языка;</li> <li>- общими теоретическими вопросами стилистики текста и с проблемой создания стиля произведений;</li> <li>- конкретными условиями существования стиля, к которым относятся разные общественные сферы функционирования языка.</li> </ul>

**Аннотация учебной дисциплины  
«Практический курс первого (французский) языка»**

Цель дисциплины	Основной целью освоения дисциплины является практическое овладение французским языком; комплексная реализация практической, воспитательной, образовательной и развивающей целей; всестороннюю подготовку учителя иностранного языка, способного средствами своего учебного предмета обучать и воспитывать подрастающее поколение, а также заложить основу для дальнейшего профессионально-ориентированного совершенствования владения этим языком.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить правильному диалогическому и монологическому общению, а также в письменной форме излагать свои мысли на научные, общественно-политические и бытовые темы;</li> <li>- научить понимать на слух речь носителя языка;</li> <li>- обучить студентов навыкам чтения художественной и научной литературы и текстов общественно -</li> </ul>

	<p>политического и делового характера;  - выработать у студентов навыки письменного и устного перевода литературно-художественных текстов и текстов на бытовые темы, как с английского на русский, так и с русского на английский языка.</p>
<p>Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата</p>	<p>Дисциплина «Практический курс первого иностранного языка (французский)» относится к базовой части Блока 1. Изучение дисциплины основывается на компетенциях, сформированных у обучающихся в результате изучения дисциплин общеобразовательной школы: «Русский язык», «Обществознание», «Французский язык».</p> <p>Данная дисциплина предваряет изучение следующих дисциплин:  Б1.В.6 – Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка (французский);  Б1.В.03 – Стилистика;  Б1.В.ДВ.05.01 – География, история и культура Франции;  Б1.В.02 – Лексикология;  Б1.В.ДВ.07.01 – Теоретическая фонетика</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у обучающегося формируются следующие компетенции</p>	<p>ОК-7-владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной.</p> <p>ОПК-3-владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.</p> <p>ОПК-10 -способностью использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации.</p> <p>ОПК-7 способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации.</p> <p>ОПК-8 владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения.</p>

<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</p>	<p><b>знать:</b> - основные категории гуманитарных, социально-экономических, естественно-научных, профессиональных дисциплин;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка;</li> <li>- Основные методы стилистического анализа языковых явлений;</li> <li>- Стилистические особенности функционирования франкоязычного дискурса;</li> <li>- Способы маркирования имплицитного и коннотативного смыслов;</li> <li>- способы выражения коммуникативной организации текста;</li> <li>- композиционную структуру текста;</li> <li>- стилистические особенности речевого общения;</li> </ul> <p><b>уметь:</b> - применять систему лингвистических знаний-анализировать и обобщать информацию, полученную из разных источников <b>владеть:</b> - культурой научного профессионального для решения профессиональных задач.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различать тексты, относящиеся к различным функциональным стилям;</li> <li>- Анализировать проявления каждого функционального стиля на фонетическом, морфологическом, синтаксическом и лексическом уровнях;</li> <li><b>владеть:</b> - фонетическими, лексическими, грамматическими знаниями, на различных языковых уровнях.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормами этикета, предусмотренных в определенных сферах общения (знакомство, гостеприимство, ориентирование в незнакомом городе и т.д.);</li> <li>- разными видами монолога: высказывания в связи с увиденным/прочитанным, публичные выступления (сообщение, доклад, представление результатов проектно-исследовательской деятельности);</li> <li>- разными видами диалога (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями/суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинациями официального и неофициального характера в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах);</li> <li>- основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей</li> </ul>
--	--

	<p>-высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия);</p> <p>-основными способами выражения языковых структур;</p> <p>-основными способами организации текста;</p> <p>-Различать тексты, относящиеся к различным функциональным стилям;</p> <p>-Анализировать проявления каждого функционального стиля на фонетическом, морфологическом, синтаксическом и лексическом уровнях;</p>
--	---

**Аннотация учебной дисциплины  
«Теоретическая фонетика французского языка»**

Цель дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование общих представлений о звуковой стороне изучаемого языка;</li> <li>- усвоить звуковой строй языка;</li> <li>- соблюдать типичные нормы произношения изучаемого языка.</li> </ul>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и систематизация знаний и сведений, полученных студентами на курсах введения в языкознание, практики языка;</li> <li>- описание фонетического строя современного иностранного языка;</li> <li>- обучение структурированию и оформлению речевого произведения;</li> <li>- ознакомление с основными чертами произношения и приемами работы над произношением.</li> </ul>
Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	<p>Дисциплина «Теоретическая фонетика» относится к профильным дисциплинам профессионального цикла. Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям у студента формируются в результате изучения дисциплин «Практический курс первого иностранного языка (французский)» в программе бакалавриата. Дисциплина «Теоретическая фонетика» является предшествующей для дисциплин «Лексикология французского языка», «История французского языка и введение в спецфилологию», «Стилистика французского языка», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» установленных образовательным стандартом.</p>
В результате освоения данной дисциплины у обучающегося формируются следующие компетенции	<p>ОПК-3- Владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических. лексических. грамматических. словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка. его функциональных разновидностей</p>

<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</p>	<p>Знать: особенности фонетической французской артикуляционной базы, интонационные регистры, фонетический строй и нормы произношения изучаемого языка;</p> <p>Уметь: анализировать фонетические явления звуковой системы французского языка и французской звучащей речи (ассимиляция, редукция);</p> <p><b>Владеть:</b> классификацией звуков речи и фонетической транскрипцией; важнейшими фонетическими явлениями французского языка, а также фонетическими особенностями интонирования французского предложения и правильного французского произношения.</p>
--	---

**Аннотация учебной дисциплины  
«История французского языка и введение в спецфилологию»**

<p>Цель дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности;</li> <li>- рассмотреть процессы формирования фонетической системы, грамматического строя и словарного состава французского языка;</li> <li>- формирование у студентов представления об основных закономерностях исторического развития французского национального литературного языка</li> <li>- расширение общекультурного и филологического кругозора учащихся</li> </ul>
<p>Задачи дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание междисциплинарных связей истории языка с Францией страноведением, их значение для будущей профессиональной деятельности</li> <li>- объяснение факторов и процессов, оказавших влияние на становление современного состояния французского языка;</li> <li>- рассмотрение системности исторических изменений языка вообще и французского языка, в частности, во взаимосвязи с историей языкового сообщества;</li> <li>- рассмотрение взаимосвязанности развития различных уровней языка в фонетическом и грамматическом строе; вскрытие закономерности исторической эволюции французского языка;</li> </ul>
<p>Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата</p>	<p>Дисциплина «История французского языка и введение в спецфилологию» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1. Курс «История языка и введение в спецфилологию» тесно связан и опирается на такие ранее изученные дисциплины, как «Введение в языкознание», «История литературы Франции», «География, история и культура Франции», «Лексикология французского языка». Изучение</p>

	<p>дисциплины основывается на компетенциях, приобретенных при изучении дисциплин гуманитарного, профессионального циклов в соответствии с ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика».</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у обучающегося формируются следующие компетенции</p>	<p>ОПК-2: способность видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности;</p> <p>ОПК-3: владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</p>	<p><i>знать:</i></p> <p>междисциплинарные связи истории языка с лексикологией, ГИК Франции, теоретической грамматикой и понимать их значение для будущей профессиональной деятельности;</p> <p>– важнейшие письменные памятники старого, среднего и новофранцузского периодов;</p> <p>– основные закономерности развития французского языка в области грамматики;</p> <p>– основные фонетические изменения, приведшие к формированию современной фонологической системы французского языка;</p> <p>– основные источники пополнения словарного состава французского языка;</p> <p>– основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления во французском языке в старофранцузский, среднефранцузский и новофранцузский периоды соответственно;</p> <p>– основные закономерности функционирования французского языка, его функциональных разновидностей в старофранцузский, среднефранцузский и новофранцузский периоды соответственно;</p> <p><i>уметь:</i></p> <p>– видеть взаимосвязь и взаимное влияние периодов общественно-культурного и языкового развития;</p> <p>– использовать знания по истории языка на занятиях по</p>

	<p>французскому языку;</p> <p>-анализировать частные особенности современного французского языка, опираясь на его историческое развитие;</p> <p><i>владеть:</i></p> <p>–представлением о языковых и неязыковых факторах и процессах, повлиявших на формирование современного состояния французского языка;</p> <p>-терминосистемой описания языковой ситуации и системных языковых изменений;</p> <p>-расширенными сведениями по истории, культуре и литературной традиции французского языка;</p> <p>-расширенными рамками общелингвистической и гуманитарной подготовки.</p>
--	--

**Аннотация учебной дисциплины  
«Лексикология французского языка»**

<p>Цель дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрыть основные положения теоретической и прикладной лексикологии;</li> <li>- дать четкое представление о месте лексикологии в системе других разделов языкознания, чтобы познакомить учащихся с наиболее важными особенностями лексико - семантического строя английского языка и помочь им более сознательно подходить к изучению лексики в практическом плане.</li> </ul>
<p>Задачи дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–изучить основные понятия лексикологии из области семасиологии, омонимии, грамматики, словообразования, сочетаемости лексических единиц, фразеологии, лингвистики текста;</li> <li>–дать общую характеристику словарного фонда английского языка с точки зрения его семантического, генетического, исторического, социального и территориального состава;</li> <li>–проследить основные пути обогащения словарного фонда.</li> </ul>
<p>Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата</p>	<p>Дисциплина «Лексикология» относится к профильным дисциплинам вариативной части Блока 1. Предшествующими для дисциплины являются: «История французского языка и введение в спецфилологию», «Практический курс первого иностранного языка», «Практический курс второго иностранного языка».</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у обучающегося формируются следующие компетенции</p>	<p>ОПК-3: владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования</p>

	<p>изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;</p> <p>ПК-26-владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования.</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления в современном французском языке;</li> <li>-основные закономерности функционирования современного французского языка, его функциональных разновидностей;</li> <li>-методику поиска, анализа и обработки материала исследования;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать знания по лексикологии на практических занятиях занятиях по французскому языку;</li> <li>-сознательно применять лексические средства, исходя из задач; <ul style="list-style-type: none"> <li>коммуникативной ситуации и прагматической установки;</li> </ul> </li> <li>методику поиска, анализа и обработки материала исследования в написании курсовой работы;</li> <li>- владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширенными рамками общелингвистической;</li> <li>-современными тенденциями в языковой системе французского языка;</li> <li>- навыками работы со словарем для устранения типичных ошибок;</li> </ul> </li> <li>-методикой поиска, анализа и обработки материала исследования в написании курсовой работы.</li> </ul>