

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
Кафедра французского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Древние языки и культура»

Направление подготовки (специальности)	Лингвистика
Код направления (специальности)	45.03.02
Профиль подготовки	«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная
Код дисциплины	Б1.В.1.06

Грозный, 2018

Дзейтова Х.Б. Рабочая программа учебной дисциплины «Древние языки и культура» [Текст] / Сост. Х.Б.Дзейтова. Грозный, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет», 2018.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры французского языка, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 7 от 22.06.2018г.) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», (степень – бакалавр), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. №940, с учетом профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», а также рабочим планом по данному направлению подготовки.

© Х.Б. Дзейтова, 2018

© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет», 2018

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
4. Содержание и структура дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель преподавания данной дисциплины состоит в том, чтобы

1. дать студентам целостное представление об античности, как о фундаменте всей европейской цивилизации;
2. раскрыть перед ними различные стороны и аспекты античной культуры;
3. дать элементарные знания в области грамматики;
4. показать историческую преемственность между латинским языком и современными европейскими языками.
5. дать студентам в кратком сопоставительном плане греческую и римскую культуру, образование, науку, искусство;
6. ознакомить с общекультурной лексикой на латинском языке;
7. дать основы грамматики и синтаксиса латинского языка.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения «Древние языки и культура» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС:

а) общепрофессиональных:

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей. (ОПК-3);

-- владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования. (ОПК-16);

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления (ОПК-3);

- лексический минимум, включающего наиболее употребительные слова латинского языка;

- наиболее употребительные крылатые выражения;

- Понимать специфику древней истории, иметь представление о мифологическом сознании, его сущности и временных рамках его существования;

- Иметь представление об античной культуре в ее целостности. Уметь формулировать основные проблемы античности;

- Иметь представление о первоначальном христианстве. Анализировать последние века существования античного мира;

- Иметь представление о роли латинского языка в формировании словарного и фразеологического состава современных европейских языков.

Уметь:

- Читать и переводить тексты римских историков и ораторов (ОПК-3);

- Уметь анализировать и обрабатывать новый материал

- работать с основными видами источников по истории культуры древнего мира (ОПК-16);

Владеть:

- Навыками чтения и перевода латинских текстов со словарем;
- Навыками работы с литературой, источниками информации, уметь работать с Интернетом.
- Способностью -применять полученные знания на практике

3.Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Древние языки и культура» относится к базовой части Блока 1. Данная дисциплина является основой для изучения следующих дисциплин: «Философия», «История литературы страны изучаемого языка», «История языка и введение в спецфилологию».

4.Содержание и структура дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 144 часов (3 зачетные единицы).

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Виды работы	Трудоемкость, часов	
	1 семестр	Всего
Общая трудоемкость	144	144
Аудиторная работа:	34	34
Лекции	17	17
Практические занятия	17	17
Лабораторные работы		
Самостоятельная работа:	92	92
Курсовая работа		
Реферат	20	20
Самостоятельное изучение разделов	32	32
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	40	40

Контрольная работа		
Вид итогового контроля	Экзамен - 18	

4.2. Содержание разделов дисциплины

№	Темы дисциплины	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	1	Значение античной культуры. Периодизация античной культуры	Устный опрос (УО)
2	2	Основные особенности древнегреческой цивилизации	Собеседование (УО-1)
3	3	Исторический путь развития Рима	Устный опрос (УО)
4	4	Система античного воспитания и образования	Собеседование (УО-1)
5	5	Система римских государственных должностей	Устный опрос (УО)
6	6	Римская армия	Устный опрос (УО)
7	7	Мифология и религия Древней Греции и Рима	Собеседование (УО-1)
8	8	Архитектура Древней Греции и Рима	Устный опрос (УО)
9	9	Римская литература	Устный опрос (УО)
10	10	Римское имя	Устный опрос (УО)

11	11	Одежда древних греков и римлян	Устный опрос (УО)
12	12	Ораторское искусство Греции и Рима	Устный опрос (УО)

4.3. Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

Название разделов	Всего	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия, в том числе			Сам-я работа
		Лекции	Практ-е занятия, семинары	Лабор-е занятия	
Значение античной культуры. Периодизация античной культуры	16	2	2		10
Основные особенности древнегреческой цивилизации	13	2	2		10
Исторический путь развития Рима	16	2	2		10
Система античного воспитания и образования	13	1	1		10
Система римских государственных должностей	13	1	1		10
Римская армия	3	1	1		
Мифология и религия Древней Греции и Рима	16	1	1		10
Архитектура Древней Греции и Рима	16	1	1		10
Римская литература	16	2	2		10
Римское имя	3	1	1		
Одежда древних греков и римлян	3	1	1		2
Ораторское искусство Греции и Рима	16	2	2		10

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены

4.4. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

№ п/п	Темы практических занятий	Кол-во часов	
		Ауд.	СРС
1.	Алфавит , правила чтения, письменность, структура простого предложения; важные фонетические законы.	1	10
2.	Имя существительное, число, род, падеж. Употребление падежей. Система склонений в латинском языке.	1	10
3.	Имя прилагательное, особенности склонения прилагательных, степени сравнения прилагательных. Употребление падежей при степенях сравнения	1	10
4.	Наречия и местоимения (личные, возвратные, притяжательные, указательные, определительные), функции местоимений в тексте.	2	10
5.	Числительные (количественные, порядковые). Склонение числительных, их синтаксис. Повелительное наклонение.	2	10
6.	Контрольная работа 1	1	
7.	Глагол, грамматические категории глагола, основы и основные формы. Нахождение глагола в тексте	1	10
8.	Типы спряжений глаголов, нахождение глаголов в тексте и распределение их по типам спряжений.	1	10
9.	Система инфекта действительного и страдательного залога, синтаксис падежей в страдательной конструкции	1	10
10.	Система перфекта, времена системы перфекта действительного и страдательного залога. Отглагольные формы.	1	

11.	Отложительные и полуотложительные глаголы. Таблица их спряжения.	2	
12.	Неправильные и недостаточные глаголы (3 группы).	2	10
13.	Предлоги, их многозначность. Производные приставки. Конъюнктив.	1	

4.4. Самостоятельная работа студентов

Наименование темы дисциплины или раздела	Вид самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся, в т. ч. КСР	Оценочное средство	Кол-во часов	Код компетенции(й)
Раздел 1. .Становление и развитие латинского языка. Основные этапы истории латинского языка. Латинский алфавит 2.Грамматический строй и лексический состав латинского языка. 3.Латинские заимствования в других языках и культурах. .	Самостоятельное изучение раздела .	Устный опрос	5 10 5	ОПК-3 ПК-16
Раздел 2 1. Культура древнего Рима 2.Римская религия и мифология: местные традиции и греческие заимствования.	Самостоятельное изучение раздела .	Устный опрос	10 10	ОПК-3 ПК-16
Раздел 3 1. Цицерон и древнеримское ораторское искусство 2. Римская поэзия эпохи Августа 3. Сенека и древнеримская драматургия 4. Римское имперское искусство 5. Рим –вечный город	Самостоятельное изучение раздела .	Устный опрос	10 10 10 8 4	ОПК-3

Раздел 4 1. Римские обычаи и традиции в частной и семейной			10	ОПК-3
Всего часов			92	

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Общая трудоемкость дисциплины по данной форме обучения составляет 144 ч.
(4 зачетных единицы)

Виды работы	Трудоемкость, часов	
	2 семестр	Всего
Общая трудоемкость	180	180
Аудиторная работа:	34	34
Лекции	17	17
Практические занятия	17	17
Лабораторные работы		
Самостоятельная работа:	83	83
Курсовая работа		
Реферат	13	13
Самостоятельное изучение разделов	40	40
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.),	30	30
Контрольная работа		
Вид итогового контроля	Экзамен - 27	

4.6. Курсовая работа

Не предусмотрена

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Тронский И.М. История античной литературы. – М., 2004
2. Солопов А.И. Латинский язык. М.: Юрайт, 2011.

6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Приложение 1

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература

1. Сатуева Е.А. Учебно-методическое пособие по древним языкам и культуре для студентов 1 курса факультета иностранных языков. -Грозный, 2012
2. Тронский И.М. История античной литературы. – М., 2004
3. Солопов А.И. Латинский язык. М.: Юрайт, 2011.

7.2. Дополнительная литература

1. Античная культура. Литература. Театр. Искусство. Философия. Наука. Словарь-справочник. - М, 2002
2. История мировой культуры. Под. Ред/ А.Н.Марковой. М., Культура и спорт. 1998.
3. Платон. Собрание сочинений в 4 томах. М., Мысль. 1990-1994.
4. Гай Юлий Цезарь. Записки Юлия Цезаря и его продолжателей. М., День. 1991.
5. Латинский язык. Под ред. Ярхо В.Н., Лободы В.И. М. 1983.
6. Покровская З.А., Кацман Н.Л. Учебник латинского языка, М., Высшая школа. 1981.

7.3. Периодические издания

Не используются

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля) Интернет-ресурсы

1. <http://ancientrome.ru>
2. <http://www.thelatinlibrary.com>
3. <http://historic.ru>

9. Методические указания к практическим занятиям

Изучение дисциплины «Древние языки и культура» предполагает освоение материалов лекций, систематическую работу студентов в ходе проведения практических занятий, решение контрольных и тестовых заданий, выполнение заданий для самостоятельной работы.

На лекциях рассматриваются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, ставятся акценты на наиболее сложных положениях изучаемого материала. Материалы лекций используются студентами для подготовки к занятиям. Целью практических занятий является рассмотрение основных и проблемных вопросов в рамках темы занятий, контроль за степенью усвоения студентами пройденного материала и ходом выполнения ими заданий для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы предусмотрены для закрепления и расширения знаний, умений и навыков, приобретенных в результате изучения дисциплины. Задания выполняются в письменной форме в неаудиторное время. Выполнение заданий выполняется в форме рефератов.

Проведение лекций и практических занятий сопровождается демонстрацией презентаций с применением мультимедийного оборудования.

10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

Лекции, практические занятия проводятся в аудиторном фонде, обеспеченном мультимедийными средствами. Изучение дисциплины предполагает работу в компьютерном классе.

www.library.knigafund.ru/session/new

11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Для проведения лекционных и семинарских занятий используется специализированные аудитории, оснащенные оборудованием -2.05Б, 2.07Б.

Компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

Наличие в лекционной аудитории возможности осуществлять показ презентаций.

Компьютерный класс с минимальными системными требованиями:

- Процессор: 300 MHz и выше.
- Оперативная память: 128 Мб и выше.
- Другие устройства: Звуковая карта, колонки.
- Устройство для чтения DVD-дисков.

